DIARIO DE LA TARDE

ENTRE RIOS 859-863

DEMOCRACIA

TELEFONOS
Dirección 0052
Redacción 0053
Administración . . . 23116

PORTE PAGO

Director: José Guillermo Bertotto

ROSARIO, MIERCOLES 27 DE FEBRERO DE 1929

AÑO III. — Nº 1028

FRENTE A FRENTE!

DECIDASE el Comité Nacional del radicalismo a poner en la lucha comicial, frente a frente, al Núcleo y al caballerismo. No intente mixturarlos, pues incurriría en desacierto antipático. Colóquelos, en cambio, en situación de beligerencia: no busque la imposible unidad reforzada, sino la armonía por la afinidad de los sentimientos. Los radicales no son caballeristas; los caballeristas no son radicales. Esta verdad es superior a cualquier propósito benevolente o resignado. Y han ocurrido tantas incidencias, se pronunciaron tantos discursos, se realizaron tantos actos que quedó diríamos materializada la incompatibilidad moral y espiritual de radicales y caballeristas. Nadie, absolutamente nadie, puede imaginar siquiera que goce de alguna facultad para acercarlos. Toda fórmula de avenencia sería una farsa. Tarde o temprano la quebrantaría el corazón.

LA última actitud de don José Antonio Montes, intérprete del doctor Ricardo Caballero, descorre el telón. Apareció gestionando arreglos, considerándose como parte, jefe de fracción, y, frustrados sus planes, que son los del condotiero, recuerda que era presidente del comité provincial para declarar que retiraba su renuncia presentada seis meses atrás. La farsa es de tejido caballerista. No se ha de pretender que los radicales auténticos, sinceros, irigoyenistas se alíen con sus enemigos, muchísimo menos cuando se les descubre a fondo hasta el espíritu. Obsérvese el sainete. Simulaba el caballerismo tenerlo al señor Montes como heterodoxo de su capilla, divergente por fruslerías, y, sin embargo, se concedía credenciales para intervenir en arreglos. Enseguida le acepta como presidente de partido, sin oponerle ningún reparo. ¿Que buscaba? Atrapar al gabinete, con un caballerista y un supuesto montista que haría esfuerzos para probar su mayor caballerismo. Y como no lo consiguiera prepararon la emboscada de renovar el partido bajo su dirección. Felizmente en Buenos Aires los dirigentes radicales saben como proceden los caballeristas.

FRENTE a frente! O el radicalismo se renueva bajo la presidencia de don Eleodoro Doldán, a quien le corresponde por la legitimidad y seriedad de su cargo, o lucha solo contra el gobierno y el caballerismo. La bandera está en buenas manos como se exteriorizó en la campaña de Noviembre. El pueblo opositor, honesto, idealista, se encuentra más dispuesto que entonces a combatir al doctor Ricardo Caballero y su camorra hasta derrumbarlo como derrumbara al cepedismo. Decídase el Comité Nacional; dicte su sentencia. No se preocupe mas que en la salvación de los ideales. No calcule en cifras electorales. No tema las amenazas del ex jefe de policía, llorón, y ladino, y vizcacha. Los radicales, de la ciudad y de la campaña, los que no persiguen empleos, los que no coimean, los que aspiran a gobernar la provincia de Santa Fe para que sea la mejor gobernada de la República, esos quieren la lucha franca, valiente, comicial. Decrete el Presidente Irigoyen la intervención y acepte el Comité nacional nuestro consejo. El Núcleo será factor de idealización radical; el caballerismo traicionará al partido en la primera oportunidad. El amigo del doctor Marcelo de Alvear, el que lo visitaba en la campaña de Febrero, no tiene pasta para honrar al doctor Hipólito Irigoyen con una conducta intachable. Todo Santa Fe sabe quien es. Y también lo sabe el Comité nacional y el Presidente.

El pueblo de Rafaela se fué entero a Santa Fé

Pidió a gritos, ante el gobernador Gomez Cello, la renuncia o destitución del intendente González

El pueblo de Rafaela estuvo ayer ne Santa Fe. Más de 2.000 hombres fueron a protestar ante el gobernador por la permanencia en aquella Municipalidad, con el cargo de Intendente, de S. González, caballerista. Y más de 1.000 vecinos no pudieron concurrir por falta de automóviles!

La manifestación

SANTA FE, 27. — Salieron ayer de Rafaela a las 7 más de 2.000 vecinos en unos quinientos automóviles.

Intermediarios

Próximos ya a Santa Fe los manifestantes, en las cercanías de Esperanza, se produjo la primera "intervención" gubernativa: el presidente interino del Consejo de Educación, doctor Antonio Habichayn, a quien acompañaban los señores Santiago Toretta y Leonidas Valle, llegó al encuentro de la caravana y se entrevistó con la comisión organizadora.

El doctor Habichayn intentó convencer a aquella en el sentido de que la manifestación no llegase a Santa Fe, expresando que el gobierno ya le había encargado a él el estudio y la condigna solución del delicado asunto. La comisión se mantuvo firme en su propósito y ante esta actitud el doctor Habichayn afirmó que quién sabe si el gobernador se encontraba en Santa Fe, y como no obstante esta información los viajeros se mantuvieran firmes en su decisión de llegar a ésta, agregó, según nos lo relataron varios miembros de la comisión, que "quién sabe si se les permitiría la entrada a la ciudad"...

En las proximidades del cementerio

Por supuesto que la perspetciva de un acto de fuerza policial como el que se insinuaba, ni atemorizó ni desconcertó a los animosos rafaelinos, quienes emprendieron viaje acompañados por los delegados del gobernador.

En las proximidades de la necrópolis, el doctor Habichayn trató aun de convencer a los manifestantes de que debían regresar. En esas circunstancias, habló el señor Miguel Gili, quien, interpretando la opinión colectiva, manifestó que se esperaría hasta las 10 y 15 horas, la respuesta del primer magistrado a una delegación que en compañía del doctor Habichayn entrevistaría a aquél en su despacho. Agregó que si la respuesta era favorable y se destituía al intedente señor González, entrarían a la ciudad a agradecerle al gobernador por haberle librado de ese funcionario y si era negativa entrarían también a protestar en contra de la resolución.

Un buen augurio...

En un párrafo feliz, el señor Gili se refirió al intendente de Rafaela y al cementirio expresando q' esto último le parecía todo un augurio para el cadáver político del primero...

A la espera

Aceptado el temperamento propuesto por el señor Gili, una comisión formada por los señores Juan Fertonani, Juan Audenino, J. Arnold, Pedro Remonda y Bernardo Strubbia se dirigió a la ciudad a entrevistar al primer mandatario.

Interin la larga hilera de vehículos quedó estacionada a todo lo largo del camino que va desde el cementerio al matadero. La hora era propicia para acometer las provisiones de boca que trajeron consigo los previsores (y lo eran todos) y así fué como por un buen rato, los puntillosos rafaelinos, improvisaron un pic-nic, ofreciendo una nota tan simpática como pintoresca.

La etapa final

Pero pasó el tiempo y la delegación no regresaba. La impaciencia comenzó a cundir en todos los espíritus, hasta que la caravana resolvió ponerse en marcha. Se detuvo, sin embargo en la esquina de la Avenida López y Planes y Boulevard Pellegrini, pero una vez que el plazo acordado feneció, se reinició el desfile rumbo a la Casa Gris.

El paso de la manifestación

Con un amplio cartel al frente, en el que a grandes letras se leía: "Queremos que renuncie el intendente de Rafaela", "entró al asfalto" la imponente columna, tomando por Pellegrini hasta San Jerónimo y por ésta hasta la Casa Gris. Fué realmente una nota original y destacada la de centenares de autos y camiones, ostentando todos al frente una leyenda común: "Repudio al intendente de Rafaela" y haciendo sonar estridentemente todas las bocinas.

El gobernador presencia el paso

La columna desembocó en 3 de Febrero y desfiló por todo el frente de la Casa de Gobierno, tomando después por calle San Martín hacia el norte, para regresar más tarde.

El gobernador, acompañado de otros funcionarios de la administración pública, presenció el paso de los manifestantes, desde uno de los balcones del 2o. piso, correspondientes a la Gobernación.

La entrevista con el gobernador

La segunda comisión estuvo integrada por los señores: Juan Audenino, José Beltramini, Bernardo Strubbia, Angel Giampieri, Enrique Cattáneo, Marcelo Signorini, Pedro Remonda, Horacio Fernández Méndez, Juan Romano, Miguel Gili, Agustín Morra y varios más.

La comisión expuso en forma enérgica y concisa sus puntos de vistas al gobernador, abundando en serias consideraciones y adjetivos fuertes para el intendente de Rafaela.

Irrupción de los manifestantes

Mientras tanto, la mayoría de los manifestantes, que guardaban en la plaza la decisión final, no se resignó a esa situación espectante y decidió, tras algunos minutos de espera, penetrar al palacio gubernativo, a los gritos de "no queremos esperar más", "queremos la destitución del intendente" y otras exclamaciones semejantes, que revelaban elocuentemente el estado de ánimo colectivo. Previamente pronunciaron vibrantes discursos el señor Fernández Méndez y el director de "El Orden" don Alfredo Estrada, quienes fueron calurosamente aplaudidos.

El doctor Gómez Cello hubo de resolverse a capear el temporal y anuncio que antes de las 24 horas quedaría solucionado el conflicto, agregando otras palabras de seguridad y exhortando a todos a la tranquilidad.

Poco después, la comisión y el grueso de los manifestantes se retiró de la Casa Gris.

La mayoría emprendió de inmediato el regreso y el resto lo hizo en las primeras horas de la tarde.

Engaños del gobierno

SANTA FE, 27. — En la Casa de Gobierno dícese que el señor González de salir de la intendencia de Rafaela, iría a la Jefatura de Policía.

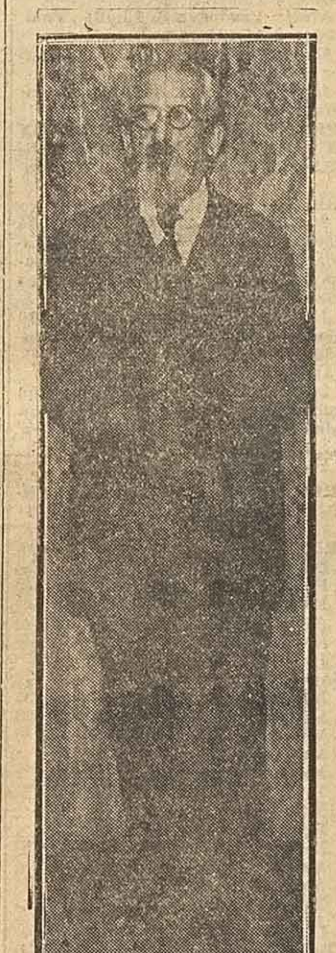
Espérase esta tarde al doctor Habichayn quien informará.

El gobierno engañó a todos diciendo que era interventor y solo es vedor.

El Ministro De Anquin habló nuevamente con el gobernador a favor de González.

ES HUESPED DE ROSARIO EL GRAN RABINO DJAEM

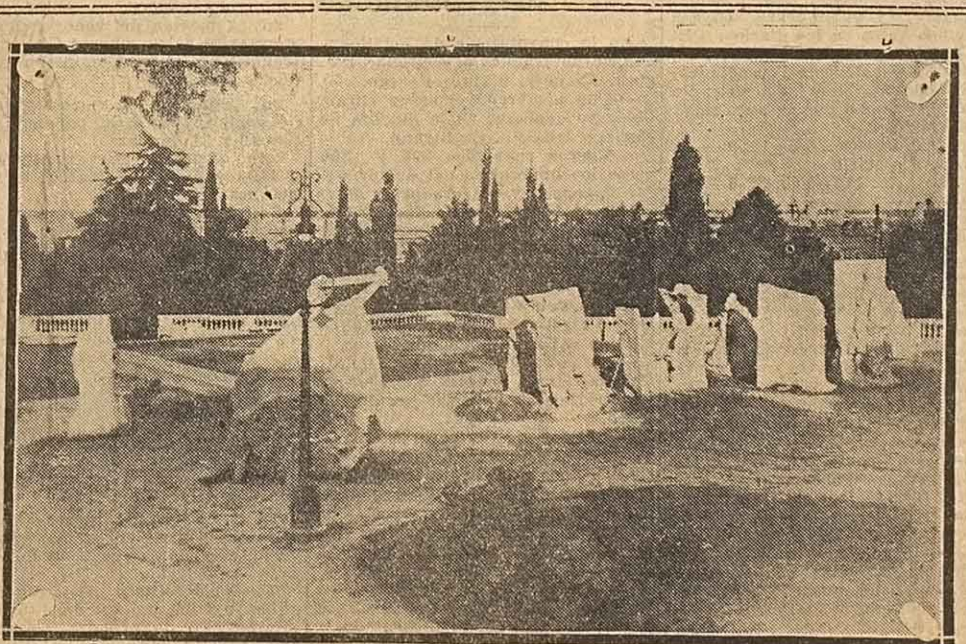
Invitado por las distintas sociedades sefaradis de nuestra ciudad, es huésped desde ayer al mediodía de Rosario, el Gran Rabino hebreo Sabetay J. Djaem que con tal motivo ha sido objeto de diversos agasajos en los cuales participa gran parte de la colecividad mencionada.



El rabino Djaem posando esta mañana especialmente para DEMOCRACIA

Ayer a la noche en el hotel Italia donde se aloja, con motivo del público que pasó a saludar al jefe espiritual de los sefaradi en la Argentina y Uruguay, se improvisó una recepción que alcanzó lucidos contornos.

Durante el día de hoy el Rabino Djaem visitó las sedes sociales de los centros Sociedad de Confraternidad Israelita Latina, Etz Ajaim, Shebtt Alhiem, Damas Israelitas de Caridad y Damas de Beneficencia Sefard a.i



Hace hoy 117 años que Belgrano enarbolara en las barrancas de esta ciudad por primera vez el pabellon argentino. Rosario, segunda ciudad de la República tiene, sin embargo, como único indicio recordatorio, el antiestético espectáculo de los trozos de mármol de lo que pretendió ser monumento, diseminados en la plaza que lleva el nombre del ilustre prócer.

La magia de las palabras

CUANDO nosotros empezamos a leer y a entrar en contacto con el mundo de los espíritus superiores, había en el ambiente una serie de palabras que se utilizaban con frecuencia y que producían una extraña fascinación en todas las almas privilegiadas. Tanto en política, como en filosofía y en literatura. Recordamos, ahora, que Federico Nietszche había puesto en circunlación la palabra "superhombre" y Hamen la palabra "determinismo" y Darwin la palabra "evolución" y las expresiones "lucha por la vida" y "especies inferiores y superiores". Los poetas hablaban a cada paso de "La Vida" con mayúsculas, acentuando la ve corta y mordiéndose los labios. Los sociólogos de "Revolución Social" y de "Justicia del Pueblo". Los políticos, en cambio, utilizaban "El Sufragio Universal". Y así, todos estábamos de acuerdo sobre el valor capital de todas estas palabras y nos llenábamos de entusiasmo el corazón y la cabeza cada vez que las pronunciábamos. A la vuelta de poco tiempo, sin embargo, estas palabras hasta ayer mágicas, comenzaron a perder su ropaje trascendente y cayeron, como quien dice, envueltas entre las palabras de uso común. Y vinieron otras que son las que gastamos ahora. Por el momento, claro está, le asignamos el mismo valor que le asignábamos entonces a las que ya fenecieron. Las pronunciamos con el mismo fervor emocionante y patético con que pronunciábamos las otras. Ahora, hablamos de "enteloquia", y de "ataraxia". O de "realizarse a sí mismo" o de "tener pasta". Hablamos, también, de "la personalidad", de "la mente", o de "la mentalidad", o de que "la salvación está en nosotros mismos", o que "el reino de los cielos yace en nuestro corazón". Digamos que en este valor particular que le vamos asignando a las palabras, interviene eficazmente la magia. No la magia de todos los tiempos, sino una suerte de magia temporal. Eventualmente nos dejamos fascinar por una o varias palabras. Nadie se detiene, entretanto, a buscar el sentido íntimo, recóndito y profundo de esta palabra. Se rehuye sistemáticamente su penetración. Parecería ser que se hubiese convenido tácitamente que tal o cual palabra representa el capital máximo del alma humana y cada vez que alguien la pronuncia, todos nos descubrimos respetuosamente como si hubiera penetrado en nuestro cerebro un millonario psíquico. Mientras a las palabras caídas en el descrédito mágico se les aplica una psicoanálisis rigurosa, a las otras, sustitutas de las anteriores, se las deja circular libremente por la imaginación y adueñarse de dos entidades psíquicas que han entrado a formar parte del silabario presente: "El Yo" y "El Super Yo". Sin embargo, la palabra "vida" o "revolución social" de ayer, no tiene más valor que la palabra "dharma" o "karma" de hoy. Hemos transferido a unas palabras la autoridad que ilícitamente gozaban otras. O viceversa. El caso, no obstante, es éste. Indudablemente que nosotros adentro o afuera de nosotros tenemos algo. Este algo nos lo debemos representar de alguna manera. Y como no disponemos de más herramienta que el diccionario, tratamos de expresarle con palabras. Y como estas palabras no son nunca suficientes para expresar lo que tenemos o llevamos, adentro o afuera de nosotros, por eso, tal vez, las renovamos.

Un llamado al orden al Director del Registro de Propiedades, provocó de parte de éste una queja fuera de lugar.

Es correcto el procedimiento del Juez Dr. Sanchez Granel

El Director del Registro de Propiedades de esta ciudad se ha dirigido en queja al Ministerio de Gobierno de la Provincia, tratando de empañar la actuación del juez Dr. Horacio Sánchez Granel y con el único fin de hacer política en contra de su reelección, puesto que su período de juez está por fenecer. La verdad de lo ocurrido en este asunto, en el cual la actuación del Juez ha sido correctísima es la siguiente:

En el juicio de reivindicación de herederos Carlos Casado contra José Crescinibene fallado por el Tribunal a favor de los actores y confirmado en todas sus partes por la Excma. Cámara, el Dr. Sánchez Granel ordenó como consecuencia de la cosa juzgada, que se levantaran las inhibiciones que por el primitivo dueño pesaran sobre el inmueble y se inscribiera el dominio a nombre del reivindicante. Se cumplió la primera parte por el Registro de Propiedad, no así la segunda, acarreando el posible perjuicio de que el demandado perdedor en el juicio, teniendo libre de gravámenes el inmueble, vendiera, hipotecara o realizara cualquiera otra operación afectando dicho inmueble. El Tribunal entonces requirió nuevamente la inscripción de dominio, por el peligro que esa situación acarreaba, motivando una segunda contestación dilatoria del Jefe del Registro, a lo que el Juez se vió obligado a ordenar nuevamente se cumpliera su oficio primitivo, puntualizando los deberes de acatamiento que aquel funcionario debía a las resoluciones judiciales, haciéndole notar que dichas resoluciones no se discuten, que se cumplen.

Esta es la causa que provoca la injusta queja elevada al Ministerio.

La situación municipal

No es un misterio para nadie la situación de verdadero desquicio financiero en que se encuentra nuestra municipalidad.

Las causas que han producido este estado insostenible de su vida normal, abarca un tiempo ya largo sin que ninguna de las ramas que integra su organismo se hayan preocupado por conjurar el inevitable derrumbe que se cierne en su doble faz: administrativa y financiera de la comuna de la segunda ciudad de la República.

Rosario, ciudad, cuya potencialidad económica nadie ignora, vive — en el orden de su gobierno comunal — una vida que se caracteriza por una inacción manifiesta y dentro de un orden burocrático que es ya proverbial.

Las rentas municipales se recaudan en una mínima parte; la inversión de sus recursos no obedece a ningún plan orgánico; las deudas se multiplican con asombrosa rapidez; no se cumplen ninguno de sus compromisos y la acción política que se desarrolla, es solo de complacencia y de favoritismo.

Este es el cuadro que presenta nuestra municipalidad. Puede ser que con la iniciación del nuevo período, el Consejo Deliberante — integrado ahora por hombres surgidos de la masa popular y que llevan un mandato de orden y de trabajo— se preocupan en solucionar estos gravísimos problemas que afectan y conmueven el Régimen Municipal que es base de la democracia.

El estudio del sistema impositivo que rige; la determinación de la riqueza y de la renta que disfrutan los habitantes de la comuna: el estudio de un contralor seguro, fácil y eficaz que permite conocer la recaudación de las rentas y de su justa inversión, han de ser las bases para ajustar de una vez por todas los resortes administrativos y evitar el calamitoso espectáculo que nos ofrece el gobierno municipal.

Intervención amplia?

BUENOS AIRES, 27 — Entrevistóse el diputado Coulín con el presidente Irigoyen.

Robustécese a última hora la versión de que esa provincia será intervenida ampliamente para evitar complicaciones, pues la intervención restringida daría lugar a que la nueva legislatura hiciera el juicio político al gobernador.

La huelga de los obreros de A. Corrientes

Continúa desarrollándose con fuerza la huelga de los obreros de Aguas Corrientes, los que se reunen diariamente para cambiar ideas sobre la marcha del movimiento.

A la reunión de ayer asistió un delegado de los obreros de los contratistas el que hizo saber que se les había emplazado hasta hoy para volver al trabajo y que había gran parte decidida a hacerlo por cuanto ellos nada tenían que ver con la Empresa. La asamblea expresó el deseo de solidaridad e invitó a los obreros adherirse al sindicato para organizarse.

Por su parte la Federación de Gremios Autónomos e nsu reunión de anoche decretó la solidaridad con los obreros en huelga, solidaridad que se traduce por ahora en un apoyo monetario, pero estando dispuestos a llegar al paro general si las circunstancias lo requieren. De esa resolución sería especial factor la actitud de los obreros tranviarios.

El Mercado de Abasto y los malos funcionarios.

El intendente municipal Arribillaga no se decide a castigar a los malos funcionarios del mercado de abasto: prefiere que coimeen para honra suya. El caso que hemos denunciado sobre la conducta del empleado Escalesi es de los que obligarían a intervenir a un superior honesto y severo; pero, el intendente es caballerista. Basta!

La sociedad intermediarios del Mercado se quejan con concretos sobre la deshonestidad implantada ahí. Los quinteros y puesteros tienen que sacrificarse entregando comisiones y hasta admitiendo que al pagar los impuestos no se les devuelva los sobrantes del dinero al pagar con billetes mayores al importe de los gravámenes. El escándalo se comenta en forma pública, contestimonios de los mismos perjudicados por la extorsión municipal. Pero, el intendente y los inspectores guardan silencio, convencidos de que el régimen de la coima impera como único móvil de la función administrativa. Es una vergüenza!

No es posible confiar en la reacción de las autoridades principales de la municipalidad. Día a día se conocen los entretelones de inmoralidades cometidas por los de más grandes sueldos. Desde la "comisión" miserable para proteger un clandestino al reparto de dineros por el despacho de expedientes o concesión de permisos ilegales abundan los motivos de relajación. No ha de ser destituído el empleado del mercado de abasto por simple solidaridad de los aparceros. El caballerismo es delincuencia y los delincuentes se ayudan.

La comisión municipal de malas artes

Mientras no domine un alto sentimiento de belleza en su mayoría no habrá asesores prestigiosos

La renuncia del pintor César Caggiano no puede ser juzgada como un incidente nimio en la vida de la comisión municipal de Bellas Artes. Léala el intendente, y, léanla los señores concejales si es que les anima el alma sentimientos de pura honradez espiritual. La transcribimos:

"Tengo el agrado de dirigirme al Señor Intendente y expresarle que en virtud de actos realizados por la Comisión Municipal de Bellas Artes y en particular por el presidente Dr. Antonio Cafferata, elevo a su distinguida consideración mi renuncia indeclinable como miembro de la misma. Desearía explicar extensamente aquellos actos que me obligan a tomar esta determinación, pero considero estéril llevar al término del señor Intendente la tristeza que comporta la naturaleza de los hechos consumados. — Sin otro particular saludo al Señor Intendente con mi consideración más distinguida — César Augusto Caggiano".

El lenguaje de Caggiano es el de su corazón y el de su pincel: sinceridad. La respuesta del doctor Antonio Cafferata provoca polémica Y no es discusión que resuelva el problema interno pues la única autoridad que podría encararlo guarda silencio: el gobierno de la comuna. Caggiano desea explicar; pero considera estéril hacerlo ante el intendente. Corresponde entonces, no al presidente de la Comisión, sino a todos sus componentes invitarle a que no reserve su pensamiento. Más pedimos demasiado. La mayoría no la forman espíritus artistas, sino agraciados de la intendencia, que se visten con el título, aunque no lo honren, ni para exponer con libertad sus opiniones. Es que no pueden opinar porque se consideran más seguros cuanto más sumisos sujeten lengua y cráneo. Poco a poco la Comisión, como entidad, va empequeñeciendo su misión. No es la asesora de Bellas Artes, sino fomentadora de malas artes. Esperemos todavía que la renuncia de Caggiano, uno de los valores más ricos de la inteligencia argentina, produzca renovación selectiva en la Junta de casi profanos que juzgan artistas. Renunciarán Gerbino, Barnes, Ortiz Grognet, Vila? Conservamos aún un poco de fe.

SERIE DE CONCRETOS

El diario "El Imparcial", de Santa Fe, publica la siguiente serie de concretos contra el gobierno del Dr. Gómez Cello:

"El empréstito inconstitucional de los tres millones y medio de pesos sin sanción legislativa.

—La prolongada acefalía del Ministerio de Hacienda.

—La entrega de partidas mensuales de pesos a la policía de Santa Fe "sin cargo de rendir cuentas".

—El nombramiento de múltiples elementos al margen de la ley y de la sociedad.

—El uso indebido de los coches oficiales y la toma de nafta de los autos particulares en los surtidores del fisco.

—Los interinatos de las jefaturas políticas.

— La impotencia del Ejecutivo para solucionar los conflictos agrarios y obreros en los que tuviera que intervenir la suprema autoridad de la nación.

—La cuestión portuaria de nuestra capital.

—Más de cien mil pesos gastados en pasajes oficiales.

—Los gastos excesivos de las jefaturas, que obligaran la circular del ministro de Gobierno.

—Lo incompleto de las planillas de agentes de policía.

Y no hemos de seguir enumerando porque serían breves las columnas de nuestro diario para puntualizar caso por caso, hecho por hecho.

A la oposición no le interesa ni le conviene combatir con falsedades cuando tiene a la mano infinitos concretos censurables que presentan a la administración del Dr. Pedro Gómez Cello como blanco de todas las acusaciones que se le han ido clasificando oportuna y matemáticamente. Por eso decimos que la intentona de defensa del periodismo oficialista reagrava la difícil justificación del gobierno provincial.

Públicamente cada uno y todos están al tanto de lo que sucede en las esferas oficiales del caballerismo agónico. Sobrarán estas explicaciones por redundantes y conocidas."

LA AGITACION OBRERA EN LA CAMPAÑA

EL CONFLICTO DE SANTA ISABEL

El subinspector de la Defensa Agrícola señor A. Mulet Covas regresó de Santa Isabel, dando cuenta ampliamente al Delegado Nacional, señor Ignacio D. López acerca del conflicto entre conductores de carros y casas cerealistas de aquel punto.

CONFLICTO EN AROCENA

En Arocena los conductores de carros y estibadores presentaron nuevos pliegos de condiciones a los cerealistas.

Para intervenir como mediador el delegado nacional señor Ignacio D. López designó al subcomisario de la Defensa Agrícola señor Conrado Bacigalupo a quien se le impartieron instrucciones, en el sentido de que debe contemplar con espíritu conciliatorio los intereses de obreros y cerealistas.

PRESENTACION DE PLIEGOS DE CONDICIONES

El Delegado Federal señor Ignacio D. López recibió informes haciéndole saber que en Barrancas el Sindicato de Oficios Varios presentó pliego de condiciones a los dueños de máquinas desgranadoras y en Yrigoyen el Centro Obreros Unidos a los cerealistas acordándoles 48 horas de plazo para su aceptación.

Fueron comisionados empleados de la Defensa Agrícola para intervenir como mediadores.

EL PLAZO DE LA INSCRIPCION DE LOS PROFESIONALES

VENCE MAÑANA

De acuerdo a lo dispuesto por el Consejo Provincial de Higiene del Rosario, mañana vence el plazo establecido para la inscripción de títulos profesionales en los registros respectivos.

Con el objeto de normalizar una situación que estaba alcanzando alarmantes proporciones, se ha resuelto tomar enérgicas medidas contra los que no cumplan con lo dispuesto, medidas a las que es de esperar no se hacen pasibles los profesionales, por negligencia, ya que se trata de acatar una ley que viene a salvaguardar sus propios intereses.

Como ya decimos, el plazo para la inscripción vence mañana, por lo que deberán apresurarse los profesionales que no se hayan presentado a hacerla, ya que no se acordará ninguna prórroga.

HOY SE REUNIERON LOS ROTARIANOS

Celebraron hoy a medio día la última reunión correspondiente al mes en curso, los miembros del Rotary Club.

Gran parte de los miembros de la mencionada entidad participaron de la reunión de hoy, la que transcurrió en animado ambiente, habiéndose cambiado ideas sobre varios asuntos de interés.

VIAJEROS POLITICOS

Esta madrugada, procedente de Buenos Aires y para Santa Fe, pasó el diputado nacional D. Pascual Subiza.

—Con el rápido de esta mañana, para la Capital Federal, el diputado nacional doctor Alcides Greca.

NOMBRAMIENTOS

SANTA FE, 27 — Concurrió el gobernador y ministros.

No hubo nadie en la casa de gobierno.

Dícese que Jesús González, intendente de Rafaela renunciara mañana.

Dejóse sin efecto estos nombramientos en la Jefatura de Castellanos: Auxiliar José B. Castelli y comisario Abel Tornay y nómbrase en reemplazo del primero a Adelebert Gustavo Hageman.

SANTA FE, 27 — Declaróse cesante al bibliotecario del departamento de Trabajo Cenobio Piñero y se nombra por ascenso a Aníbal Barraguirre y auxiliar de la misma repartición a Francisco Luque en lugar de Aníbal Barraguirre.

BRUTAL ASESINATO DE UN HOMBRE EN SAN FRANCISCO

CORDOBA, 27 — Noticias llegadas de San Francisco de Córdoba, informan que el domingo a la noche ocurrió un bárbaro crimen causando gran indignación en la población.

La casa del vecino Antonio Peretti fué asaltada por personas desconocidas que dieron muerte a aquél de un balazo e hirieron de gravedad asu esposa, la señora María A. de Peretti, que presenta señales de haber sido bárbaramente torturada.

La policía intervino desdeel primer momento, lo mismo que el médico de policía, el juez doctor Reyes, el jefe político señor Amuchástegui y numerosos vecinos y amigos de la familia.

La señora de Peretti no pudo declarar, presa de una crisis nerviosa. Hoy probablemente será interrogada, y se supone que el móvil del hecho haya sido el robo, pues los asesinos buscaron 2.000 pesos que guardaban en un baúl, cosa que no lograron. Luego el dinero lo halló la policía envuelto en algunas ropas.

Fueron detenidos Pedro Rodríguez, conductor del coche de propiedad de la víctima y Cosme Mugar, también cochero, siendo rigurosamente incomunicados. La policía cree que de la declaración de la señora de Peretti surgirán indicios que sirvan para orientar las pesquisas.

LA LANCHA AUTOMOVIL QUE HARA VIAJES ENTRE SANTA FE, PARANA Y VICTORIA

Partió ayer de nuestro puerto, con destino a la capital de la provincia, la lancha automóvil que será destinada al transporte de pasajeros y carga entre Santa Fe y Paraná.

Como en otra oportunidad lo hemos informado, dentro de poco el Ministerio de Obras Públicas destinará dos nuevas balsas automóviles, de mayor capacidad que la "5 B A," las que harán el viaje de Rosario a Victoria.

Para la balsa que irá de Santa Fe a Paraná, ha sido fijado el siguiente horario:

Salida de Santa Fe, 7.30 y 17.30; llegada a Paraná: 9.10 y 19.10, respectivamente.

Salida de Paraná: 10.30 y 20.15; llegada a Santa Fe: 11.50 y 21.35, respectivamente.

Para los días domingos y feriados los horarios serán:

Salida de Santa Fe, 7.30 y 12.30 y 19.30; llegada a Paraná 9.10 y 14.10 y 21.10, respectivamente.

Salida de Paraná 10.15 y 22; llegada a Santa Fe, 11.20 y 16.20 y 23.20, respectivamente.

Otro clandestino

Desde que los inspectores municipales recibieron libertad de coimear no hay más reparo en fomentar las casas intolerantes de la llamada tolerancia. Todos los días se abre una. Y en qué barrios! Hoy se nos denuncia la existencia de un lupanar prohibido en la calle Zeballos, a media cuadra del número 1400, lindero a casas respetables de familias. Las quejas a la inspección han sido inútiles. Es que las coimas impiden proceder de acuerdo a la decencia.

EDICTOS DEL DIA

Por disposición del señor juez de paz letrado de la cuarta sección, Dr. Carlos Capdet, el secretario que suscribe, hace saber; Que en los autos caratulados: "Lurati Juan J. contra Juan Sorrentino y otro, cobro ejecutivo de pesos", ha recaído la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva, dicen así: "No. 1214 Rosario, diciembre veinte de mil novecientos veinte y ocho. Y vistos: Los caratulados: "Lurati Juan J. contra Juan Sorrentino y Enrique Ortiz Cáceres, por cobro de la suma de quinientos pesos nacionales, proveniente de un documento copiado a fojas una y; Considerando:... Por tanto, de acuerdo con lo que dispone el Art. 859 del mismo Código, resuelvo: Ordenar se lleve adelante la ejecución hasta tanto el acreedor se haga íntegro pago del capital reclamado, con mas sus intereses y costas (Art. 375 del Código Procesal.) Regulo los honorarios del Dr. H. Rubino y A. Yulita (procurador) en la suma de cuarenta y treinta pesos nacionales respectivamente. Insértese, hágase saber, repóngase; y publíquense edictos por cinco veces en los diarios: DEMOCRACIA y el "Boletín Oficial" (Art. 861 del Cód. de Procedimientos.) Carlos G. Capdet. Ante mí: Roberto Medina. Lo que se hace saber a sus efectos.

Rosario, febrero 26 de 1929 — A. Barralt, secretario.

No. 1147 Feb. 27-5 Marz.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la tercera sección de esta ciudad del Rosario de Santa Fe, el secretario que suscribe hace saber a don Miguel A. Mondino, que en los autos sobre cobro de pesos seguidos en su contra por la Sociedad limitada, se ha dictado la sentencia cuyo encabezamiento y parte dispositiva dice así: No. 86. Rosario, febrero veintidós de mil novecientos veintinueve. Y vistos: Por lo tanto, Fallo: Ordenando se lleve adelante la ejecución, hasta tanto la parte actora cobre íntegramente el capital reclamado, sus intereses desde la notificación de la demanda y las costas. Hágase saber por edictos que se publicaran por cinco veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA. (Art. 861 del Cód. de Proc.), copiese y repóngase. Regulo en quince pesos los honorarios del señor Segarra Jaime Mc. Guire. Ante mí: Martín F. Barraza. Rosario, febrero 26 de 1929. — Martín F. Barraza, secretario.

No. 1148 Feb. 27-3 Marz.

MERCADO DE CEREALES

APERTURA. AMERICA

TRIGO.—

Winnipeg, baja 2.

Chicago, baja 2.

MAIZ.—

Chicago, suba 1.

LINO.—

Duluth, sin cambio.

OPERACIONES REGISTRADAS EN LA PRIMERA RUEDA DEL MERCADO A TERMINO

TRIGO.—

800 toneladas marzo $ 9.68; 400 toneladas mayo $ 9.95.

MAIZ.—

200 toneladas junio $ 8.02.

LINO.—

Sin operaciones.

MERCADO ABIERTO. CIERRE DE LAS 12.15

TRIGO.—

Consumo y Brasil, base 80 kilos, $ 10.

Exportación: base 80 kilos, pesos 9.82 1|2; base 78 kilos, pesos 9.62 1|2.

Cierra encalmado.

MAIZ.—

Sano y limpio a estilo Exportación, $ 8.85.

Cierra flojo.

LINO.—

4 o|o, $ 15.35.

Cierra encalmado.

PRECIOS DE ULTIMA HORA. MERCADO A TEMINO

TRIGO.—

Marzo: Vendedor $ 9.67; comprador $ 9.66.

Abril: Vendedor $ 9.94; comprador $ 9.93.

Junio: Vendedor $ 10.10; comprador $ 10.08.

MAIZ.—

Abril: Vendedor $ 8.33; comprador $ 8.31.

Mayo: Vendedor $ 8.08; comprador $ 8.07.

Junio: Vendedor $ 8.01; comprador $ 8.01.

LINO.—

Marzo: Vendedor $ 15.42; comprador $ 15.40.

Abril: Vendedor $ 15.53; comprador $ 15.51.

Mayo: Vendedor $ 15.60; comprador $ 15.59.

Junio: Vendedor $ 15.69; comprador $ 15.67.

OPERACIONES REGISTRADAS EN LA PRIMERA RUEDA DEL MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

TRIGO.—

200 toneladas marzo $ 9.74; 600 toneladas marzo $ 9.73; 1000 toneladas marzo $ 9.72; 200 toneladas mayo $ 10.06; 600 toneladas mayo $ 10.5.

400 toneladas mayo $ 10.03; 800 toneladas mayo $ 10.04; 400 toneladas julio $ 10.32.

MAIZ.—

200 toneladas mayo $ 8.26; 200 toneladas julio $ 8.30; 600 toneladas junio $ 8.29.

LINO.—

100 toneladas junio $ 15.82.

PRECIOS DE AJUSTE DEL MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

TRIGO.—

Disponible, $ 9.70.

Febrero, sin cotización.

Marzo: $ 10.35.

Abril: $ 9.85.

Mayo: $ 10.05.

Junio: $ 10.20.

MAIZ.—

Disponible: $ 8.90.

Febrero, sin cotización.

Marzo: $ 8.55.

Abril: $ 8.30.

Mayo: $ 8.30.

Junio: $ 8.35.

LINO.—

Disponible, $ 15.50.

Febrero, sin cotización.

Marzo: $ 15.50.

Abril: $ 15.60.

Mayo: $ 15.70.

Junio: $ 15.85.

PRECIOS DE BOLSAS DE FABRICA CONTRA GUIA VAGON ROSARIO

Entrega disponibles: Bolsas nuevas de trigo 10x47, $ 0.28 1|2.

Bolsas nuevas de trigo 10x50, peso 0.30 3|4.

Bolsas nuevas de trigo entrega noviembre, $ 0.30 1|2.

Entrega marzo, abril 1929, cosecha maíz: Bolsas de juntar 16 onzas 75x1.20, $ 0.26 1|4.

Bolsas nuevas 9 onzas x 48 pulgadas, $ 0.26.

Bolsas sanas de trigo especiales, $ 0.18.

Bolsas sanas de maíz, $ 0.16.

El Comercio en los Tribunales

En la convocatoria de Estelles y Franco de Hughes el contador Diego J. Adelardo aceptó el cargo.

—Fué nombrado el señor Hiram Calógero contador en la quiebra de Enrique Battista, de Bigand.

—Fueron regulados 500 y 300 pesos los honorarios del doctor César Pagnacco y procurador B. Pagnacco en la quiebra de Sady y Banegas, de estación Paz.

—La Sociedad A. E. G., Sociedad de Electricidad, acreedora por pesos 669.25 se adhiere a la fuga y pide la quiebra del comerciante José Fierro Martínez, que estaba establecido en calle Ovidio Lagos.

—En la quiebra de Jesús Seijo, de Casilda. Se da vista al contador de los créditos reclamados por Daniel Bassi.

—Llevóse a cabo la audiencia en la quiebra de Argento Quirico, de Arroyo Seco. Informó a la junta el contador señor Benito Ramírez quien estimó el siguiente estado:

Activo: $ 1.558.18; pasivo: pesos 1.123.70.

Nombróse síndico liquidador al señor Ramírez. Los honorarios del contador fueron regulados en el dos por ciento del activo presentado.

—En la quiebra de Vicentini y Rodríguez se ordena dar posesión al contador de los bienes de los fallidos que están en poder de terceros.

MENTIRAS PROFESIONALES

VALENCIA. — El padre de una de las alumnas de la Escuela Normal denunció a la profesora García Castro, por haber encargado ésta a sus discípulos un trabajo de cátedra sobre la obra de Rabelais "Gargantúa y Pantagruel".

HACE algún tiempo, en Norte América, también, hubo una singular protesta porque un maestro enseñaba a sus discípulos las teorías de Darwin. Generalmente, aunque todos los padres mandan sus hijos a las escuelas no están conformes nunca con la educación y la instrucción que allí se les suministra. Siempre tienen reproches para los maestros, a quienes califican por lo bajo de "burros" y por lo alto con adjetivos de la peor naturaleza. Todos los padres poseen invariablemente teorías especiales sobre la enseñanza y es de lamentar que ninguno se decida a ponerlas en práctica aunque más no sea con sus propios hijos. En esto, los padres, se parecen a esas personas que nunca hacen nada y se pasan la vida criticando acerbamente la obra de los pocos que trabajan.

Cuando un padre educa con el ejemplo, pésimamente a su hijo, no puede esperar, luego, que el maestro se lo desasne con una cartilla. Los padres pretenden que los maestros suplan su incapacidad para criar y educar a sus hijos. En una palabra: que hagan lo que ellos no fueron capaces de hacer. Una vez que el niño o la niña sale de la escuela elemental para entrar en el normal o en el liceo, la exigencia de los padres sube de grado. A veces, llegan a sospechar que se está corrompiendo a su hija o degradando a su hijo. Por un lado desean que su hija se instruya, pero, por el otro, desean que permanezca en la ignorancia. Todo lo que a la vida sexual se refiere lo desechan como una materia innoble y perniciosa. Le gustaría, por lo visto, que la ciencia explicara el nacimiento de una persona diciendo que a los chicos los trae una cigüeña o que nacen abajo de un repollo. Todos los errores que nosotros le inculcamos a la infancia para no descubrirle el misterio de la creación, a menudo, producen luego consecuencias funestas durante o después del desarrollo. La mayoría de las neurosis que padece la humanidad son de origen sexual. De aberraciones propias de la educación. Cerrarle los ojos a un niño, equivale, prácticamente a abrírselos. Nada hay que despierte más la curiosidad de un niño que responder con una mentira cuando el niño trata de investigar la verdad. El niño no se corrompe con explicaciones: se corrompe con ejemplos. Un padre ejemplar no tiene por qué ocultarle a su hijo todo aquello que su hijo le reclama. Luego, un niño no le pregunta a sus padres mucho mas de lo que le ve hacer a ellos. Advirtamos que los padres se ocupan de la enseñanza tan solo para ponerle reparos. Para enmendarle la plana a Darwin o a Rabelais. No tratan, por ejemplo, de participar con los maestros en la ruda tarea de pulir las piedras de sus hijos.

ASOCIACION COOPERATIVAS ARGENTINAS

NUEVA ADHESION

La importante cooperativa de consumos Ltda. del Arsenal de Zárate en asamblea verificada por sus socios el 10 del corriente, resolvió por unanimidad su adhesión a la Cooperativa Mayorista "Asociación Cooperativas Argentinas".

DE ALVEAR

Bajo la presidencia del titular señor J. Pierabella y con asistencia de los miembros de la C. D. señores Achetta, Gionetti, Adalio, Cureaga, Gianantonio, Rimoldi, Monti, Civetti, etc., se realizó la Asamblea General anunciada, tratando lo siguiente:

1o. Se leyó el Balance General, siendo unánimemente aceptado;

2o. A moción del señor Achetta, se autorizó a los señores Careaga y Grandi, para entrevistarse con la orquesta Berchialla;

3o. A moción de varios se resolvió realizar un baile popular los días 30 y 31 de Marzo;

4o. Arreglar convenientemente el field y dotar a los arcos de red metálica;

5o. Entrenar y seleccionar los equipos que deben defender los colores durante el corriente año.

Siendo las 22.30 se levantó la sesión.

El Domingo 3 de Marzo se realizará el primer partido, con el C. A. Platense de esa, el equipo quedará consttuído de la siguiente manera:

Rimoldi; Rossini y Polinesi; Baleanini, Careaga y Monti; Sanguinetti, Achetta, Divito (cap.), Polinesi y Careaga.

CAMPEONATO INTERNO

El C. A. Monte Flores anuncia la realización de un campeonato interno, a iniciarse el día 10 de Marzo.

Tendrá derecho a participar cualquier jugador, ya sea de divisiones inferiores o de primera. Inscripción $ 1.

LLUVIA

Llovió en esta torrencialmente los días de ayer y hoy, siendo 55 milímetros el agua caída.

AYER TERMINO SU MANDATO EL DR. CASAL

NO PUDO PRESTAR NUEVO JURAMENTO

Terminó ayer su mandato el Dr. Mauricio J. Casal, miembro de la Cámara de Apelaciones, quien como se sabe, fué reelegido por un nuevo periodo.

El Dr. Casal no pudo ayer prestar nuevo juramento, por que faltan llenar algunos requisitos en lo que respecta a su reelección, cosa que es de esperar se haga a la mayor brevedad, para evitar así entorpecimientos en las tareas judiciales.

LA GUARDIA EN LA JEFATURA

Durante el día de hoy prestará servicio de guardia en la Jefatura de Policía, el señor Comisario de la sección 7a., Don Lucio H. Lonne.

El servicio médico lo hará el doctor Gerardo Goyenechea.

M. E. L. ...

LOS FUNCIONARIOS RENDIRAN UN HOMENAJE AL DR. ANTONIO AGUDO AVILA

Reunirase el día viernes próximo, a las 19 horas los delegados de los diferentes ferrocarriles para ultimar los preparativos del homenaje que le tributarán un núcleo ponderable de ferroviarios al Dr. Antonio Agudo Avila, senador electo por Tucumán, organizador de la Facultad de Ciencias Médicas y médico de S. E. el presidente de la Nación, doctor Hipólito Yrigoyen.

Con tal motivo han sido citados los siguientes señores:

F. C. Central Argentino: José Palomeque y Antonio Martin.

F. C. Central Córdoba: José Palomeque, Federico Ardebol y Marcelino Cazeneuve.

F. C. R. a Pto. Belgrano: Enrique Davoli, y Francisco D. Molina.

F. C. Pto. Rosario: Alejandro Núñez, Arístides Catramado y Jenaro Díaz de Mendoza.

F. C. Compañía General: Rosas Díaz y Juan D. Martín.

Los ferroviarios de referencia obsequiarán el 14 del mes entrante al doctor Antonio Agudo Avila, eminente hombre de ciencia y ciudadano con un artístico pergamino y hermosa plaqueta de oro y plata.

El desquicio en la Asistencia Pública

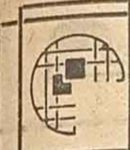
AL INICIARSE EL AÑO ESCOLAR NO HAY VACUNAS

Después del Cuerpo de Bomberos, la Asistencia Pública era la que contaba con mayores simpatías, pues se les consideraba a ambos, como los servicios más importantes. Pero desde hace ya tiempo, sobretodo el de la Asistencia Pública ha caído en desprestigio, por ello es que hasta sus mismas ambulancias no son ya miradas con el respecto y simpatía de antes, pues harto se sabe que ha de estar muerto el herido cuando el auto-camión llegue, dada la negligencia con que son atendidos los pedidos, y que en el mejor de los casos, si llega a tiempo, el practicante apenas llevará en su botiquín un poco de algodón, por lo que nada podrá hacer en pro de ese prójimo que reclama sus humanitarios servicios. ¡Pobrecitos los pobres que cuando caen enfermos reclaman su auxilio!

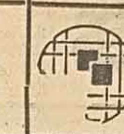
En lo tocante a la casa central, las cosas llegan hasta lo increíble, dando idea de ello la denuncia que ha llegado hoy hasta nosotros.

Se trata de que ahora, al iniciarse el período escolar, concurren gran número de personas para hacer vacunar a sus hijos, ya que en las escuelas no se los recibe sin llevar el certificado correspondiente, quienes son rechazados, aduciéndose que no hay vacunas.

El comentario huelga. No haber vacunas en la Asistencia Pública al iniciarse la temporada escolar, que es cuando más hacen falta!...



: LA ESCENA :



CARLOS MORGANTI

Hoy llegarán procedente de Buenos Aires, los elementos que forman parte de la compañía que al frente de Carlos Morganti, hará su debut en el teatro "La Bolsa", pasado mañana.

El debut se llevará a cabo — como ya hemos informado — el viernes con la reposición de "Sinvvergüenzas" y el estreno de las obras tituladas: "El Rey del Aire" y "Viva la Santa Federación".

EL DEBUT DE MAÑANA

En el teatro Odeón se presentará mañana la compañía Argentina de Comedias y Sainetes que encabezan los prestigiosos artistas Leopoldo y Tomás Simari, los cuales son bien conocido de nuestro público.

Como lo hemos dicho las obras ha representarse son: "Martorell, Mangariños y Cía.", "Un padre en busca de seis hijos" y "Musolino!"

ACTUARA EN BUENOS AIRES LA BAILARINA RASPUTIN, HIJA DEL FAMOSO AGITADOR RUSO

El empresario D. Alberto Ballerini ha sido designado representante en la América del Sur de la bailarina Rasputín, hija del célebre monje ruso, y que actualmente es motivo de particular atracción en los escenarios de Berlín, donde, además de celebrarse por sus dotes de danzarina, mantiene la curiosidad del público por su condición de descendiente del famoso agitador que cubrió con su figura muchas de las páginas de las postdimerías del reinado de los zares.

La bailarina Rasputín terminará sus compromisos en Europa en el mes de junio y se embarcará con destino a América a fin de presentarse ante el público de las principales capitales, desarrollando un repertorio de danzas rusas y como número de especial interés un "ballet" en el cual se describe, dentro de un marco apropiado, el trágico final del monje Rasputín.

El representante nombrado ha dispuesto organizar esta jira de la artista rusa y gestionar su presentación e nBuenos Aires, entendiendo añadir con ello una nota atrayente y novedosa en el cuadro de las próximas actividades teatrales.

MARIO FRANZ

En el Cine-Teatro Nacional, ocupa desde hace unos días con aceptación del público que concurre a esa sala el prestigioso ventrílocuo Mario Franz que completa su número con algunos pases de ilusionismo.

"LOS MONTAÑOS"

Con el aplauso de los habitúes al Cine Varietée Rosario, sigue ocupando el escenario de esa sala el dúo cómico "Los Montaños", bien conocido del público rosarino.

Del elenco de Simari



Renée Pocoví, la simpática actriz cómica del elenco de sainetes que tiene anunciada su presentación el Jueves 28 en el teatro Odeón. La compañía ha llegado ayer y ensaya activamente las obras del debut

Renovarse, pero permaneciendo fieles al espíritu inmutable y la idiosincracia racial

Un crítico español, Fernán López Martín, hablando sobre la actuación teatral, dice:

Con unas cuantas palabras acertadísimas, un crítico teatral, comentando el estreno de la comedia dramática "Jazz", de Marcel Pagnol, por una compañía francesa, da de lleno en el blanco del tan debatido y todavía no aclarado problema de la decadencia de nuestro teatro actual.

He aquí las palabras pertinentes del aludido crítico: "... estamos en el mismo teatro francés que, unos años ha, tuvo su esencial figura en Francois Curel. Renovación sin pérdida de carácter; no la entera transformación a que aspiraba Fausto".

Atinadísimo. Renovarse, sí; pero permaneciendo fieles a la idiosincracia, al espíritu inmutable de la raza. Cada nación, cada colectividad histórica ostenta un sello peculiar, tanto en lo anímico como en lo corporal, sin que los vaivenes del tiempo puedan modificarlo hasta el punto de subvertirlo. Y siendo así, ¿por qué ese prurito suicida que sienten algunos pueblos de innovar, hasta una completa metamórfosis, en medio de expresión tan sublime y eterno como es el arte?

En España, especialmente, el teatro, más que ninguna otra modalidad estética, está pasando por una grave dolencia que apunta ya, con carácter de cronicidad, de sello tan remarcadamente racial, en un exótico diálogo entre almas que nada tienen que ver con nuestra técnica espiritual.

La comedieta, diálogo sin trascendencia, sin emoción, interés ni fuerza pasional, ha hecho incursión victoriosa en nuestros escenarios.

En estas obras de género ingrávido, todo se reduce a la facilidad y la gracia; las palabras son aquí como mariposas multicolor que vuelan y revuelan, llenando de luz un momento los ojos del espectador; pero que al menor soplo de viento se esparcen y desaparecen asustadas, perdiéndose en las lejanías del olvido.

Antes, hasta hace poco, nuestro teatro era fuerte, grave y sonoro, algo engolado, si queréis, pero con engolamiento de epopeya que le hacía ser señorial. Era un teatro nuestro, específicamente nuestro; el espejo claro de nuestra vida. ¿Que había, a veces, exceso de sangre? ¿Que el romancero daba, a veces, demasiadamente sus ecos sobre nuestra escena, absorbiéndola en su vorágine caballeresca, un poco en desuso?... ¿Y qué? ¿No éramos nosotros los que allí vivíamos encendidos, mas, abrasados en la pira de nuestras inconfundibles pasiones?

No hablemos de nuestro teatro clásico; recordemos tiempos casi de ahora que, por desgracia, parecen sumamente lejanos. Dejemos a un lado a Echegaray, recio, contundente, pletórico de arrogancias, pero en demasía exagerado, caricatura fantasmal del romanticismo; acordémonos de "La Dolores" y "Juan José". Salvo 'Señora ama", de Benavente, ¿qué obra dramática de principios de siglo acá puede codearse en emoción, interés y fuerza pasional con esos dos dramas románticos realistas? Ninguno.

El teatro español, emoción, interés y pasión, no existe en la actualidad. ¿Por falta de autores? No, por sobra de desorientación en ellos; por orientarse hacia fuera, centrífugamente, saltando el Pirineo, en busca de caminos extraños, intransitables para su sensibilidad española. Hoy casi todo se reduce al primor del diálogo; fuegos de artificio; castilletes de luces de bengala; lo efímero triunfa; el ingenio de salón luce su gracia mundana, a flor de piel, en nuestros escenarios, y, a falta de una frase cruda, pero sincera y honda, como son los gritos del alma, abundan las cursilerías seudosentimentales.

Hemos empeñado el espejo en que nos mirábamos tales como éramos, y por eso, cuando nos vemos en escena reflejados, nos desconocemos, y, a pesar de los aplausos con que en ocasiones premiamos al autor de la comedia, apenas salimos del teatro se nos evade de la memoria y del corazón lo que hemos visto y oído.

No es decadencia, no, lo que sufre actualmente la escena española; es desorientación; es el snobismo virulento que intenta matarla. Ir contra la corriente de un caudaloso río siempre es peligroso para el nadador; esto es lo que sucede con nuestro teatro en el presente momento; nuestros autores, casi todos ellos, nadan a contracorriente; el espíritu de la raza camina en la dirección arrolladora y constante que le marca el destino, y el arte escénico de ahora en España intenta bogar en sentido opuesto con la intención de vencer los imperativos del hado.

Renovarse, sí; pero circunscribiéndose a la tónica espiritual de cada uno; el pasado manda y hay que obedecerle o morir; no hay que despreciar la leyenda si todo árbol tiene su raíz, y nuestra raíz, la del hombre, en arte, en ciencia, en política, en todo, es el pasado. El teatro español se agota, se mustia, no florece con la fragancia de hace años, porque sus autores se nutren de las modas de afuera y no de su propia raíz.

"La Dolores", "Juan José" y "Señora ama", las últimas llamaradas de nuestro genio teatral, están ahí todavía, ¡y los años que estarán!, demostrándonos que lo que hemos anotado someramente en estas líneas es cierto de toda certeza.

Sólo los poetas dramáticos españoles, unos sobresalientes y otros mediocres, pero todos sujetándose a nuestro típico canon espiritual, emoción, interés y pasión, aportan con su verso un rayo a la luz de la paupérrima desorientación de nuestro teatro de ahora.

"LES MARIONNETTES"

De acuerdo a lo que hemos venido anunciando, el próximo viernes se presentarán en la sala del cine-teatro Nacional, "Las Marionnettes", notable atracción que en los escenarios porteños ha conseguido grandes éxitos.

El número de funciones será relativo, pues, para el 8 del mes de mayo debutará el celebrado Derl... cantante que cuenta con tres registros de voz.

CINE SAN MARTIN

Sigue obteniendo éxitos la compañía que encabeza Ricart y que viene ocupando el escenario del Cine San Martín.

En las funciones de ayer, familiar y nocturna subió a escena el sainete "Los hombres de la ribera".

Esta noche se dará a conocer "El cabaret Montmartre".

VIDA SOCIAL

Doña Rosa Araya de Carballo

Te de despedida

Traslaciones

Da. ROSA ARAYA DE CARBALLO

Ha tenido honda repercución en el seno de nuestra sociedad, la ingrata nueva del fallecimiento de la señora doña Rosa Araya de Carballo, acaecido ayer, en la Capital Federal, donde se encontraba radicada desde hace un tiempo.

La señora de Carballo fallece a avanzada edad, dejando gratos recuerdos de su paso por la vida, pues ella se caracterizó siempre por su espíritu caritativo, debiendo a su siempre decidido apoyo, muchas obras en pro de los pobres, las instituciones benéficas de nuestra ciudad, cuya gran mayoría la contaron en sus filas. En estos últimos tiempos la distinguida señora, doblegada por la avanzado de su edad, se vió precisada ha retirarse de toda actividad, muy a su pesar, pero no obstante ello, desde su hogar, continuó haciendo el bien, por lo que fué su casa, norte de los necesitados, quienes sabían que en ella encontrarían seguro amparo.

El acto de la inhumación de los restos de la señora Araya de Carballo, realizado hoy en Buenos Aires, constituyó una sentida demostración de duelo, exteriorizándose así las simpatías con que se la distinguía y el dolor que su muerte ha suscitado.

TE DE DESPEDIDA—

En los elegantes salones de la Rotisserie Cifré, fué servido el te con el que un reducido núcleo de amigas íntimas de la señora Celia G. de Angelini, la obsequieron despidiéndola con motivo de su próximo viaje a europa.

La reunión transcurrió en simpático ambiente, recibiendo la obsequiada múltiples demostraciones del afecto con que es distinguida por nión, las señoras y niñas siguiensus amigas.

Participaron de la distinguida reunión las siguientes:

Ercilia G. de Lenti, Carmen M. de Candia, Esther G. de Jaccuzzi, María L. Delaney, Juana de Nardini, María del Imelio, Ana María J. de Arbide, Ana María Farvuchi, Nélida Gavazza, Magda Jacuzzi, Magda Gavazza.

POR DON ADOLFO LOZANO—

Rogando por el eterno descanso del alma del que en vida fuera don Francisco Lozano y con motivo de cumplirse el primer mes de su sentido fallecimiento, fué oficiado esta mañana a las 8.30 horas, un solemne funeral en el templo de San Francisco Solano.

Las muchas simpatías con que era distinguido el extinto caballero y el profundo pesar que su muerte ocasionara, se pusieron de manifiesto en la piadosa ceremonia de que damos cuenta, la que fué presenciada por numerososa concurrencia.

POR DON JOSE ARGUELLES—

Conmemorando el primer aniversario del sentido fallecimiento del que en vida fuera D. José Argüelles, será oficiada una solemne misa rogando por el descanso de su alma.

La solemne ceremonia de que damos cuenta, se realizará mañana a las 9 horas en la capilla anexa a la necrópolis del Salvador, debiendo dar motivo para que se congregue una numerosa concurrencia, ya que el extinto gozaba de muchas simpatías en los círculos de su actuación, habiendo sido muy lamentado su fallecimiento.

DON ALEJANDRO BENITEZ—

Ha fallecido ayer el señor Alejandro Benítez, antiguo vecino de nuestra ciudad que contaba con las simpatías de cuantos frecuentaban su trato, por las bellas cualidades que lo caracterizaban, razón por la que su muerte ha sido hondamente sentida en los círculos de su actuación.

El acto de su inhumación de los mortales restos del señor Benítez, ha realizarse hoy en la necrópolis de La Piedad, debe constituir una sentida demostración de duelo.

ROUILLON VIERCI-TIETJEN—

A mediados del próximo mes de abril, serán bendecidos los esponsales de la señorita María Elena Rouillón Vierci con el doctor Rodolfo Tietjen.

Dada la destacada posición de las familias de ambos contrayentes, esta boda ha de constituir todo un acontecimiento social.

DEL CORO-GALLAC—

En la residencia de los padres de la novia, en Montevideo, ha sido formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Nélida del Coro, perteneciente a una calificada familia de esa, con el señor Ricardo C. Gallac, caballero vastamente vinculado a nuestros círculos sociales.

La fecha de la consagración de este enlace ha sido fijada para fines del año en curso.

ORTA PEREZ-MONTERO—

Mañana a las 21 horas, serán bendecidas las nupcias de la señorita Trinidad Orta Montero con el señor Alfredo J. Montero, perteneciente ambos a conocidas familias de nuestro medio. La ceremonia religiosa se realizará en la residencia de los padres de la novia, siendo apadrinada por la señora Ma... Senn Vda. de Montero y el doctor Eliberto Orta Pérez.

En el Registro Civil se ha dispuesto que actúen los señores doctor Salvador Arteavaro y D. Antonio Spilimbergo, en representación de ambos contrayentes.

Este acontecimiento será festejado en la intimidad, habiendo sido invitadas a presenciar la ceremonia, sólo las amistades más allegadas a ambos contrayentes.

GOYENECHEA-SERVINI—

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Rosalía Goyenechea, con el señor Ricardo A. Servini, fijándose la fecha de la consagración del enlace para mediados del corriente año.

DESPEDIDA DE SOLTERO—

En los salones del Hotel de la Federación, será servido mañana por la noche el banquete con el que un grupo de amigos del señor Juan D. Soldini lo obsequian despidiéndolo de su vida de soltero.

Por las muchas tarjetas de adhesión que han sido retiradas ya y el aprecio con que es distinguido el homenajeado en los círculos de su actuación, puede adelantarse que la demostración que nos ocupa logrará muy simpáticos contornos.

Guía práctica.—

El agua fría aplicada a los ojos varias veces al día aclara la vista y la conserva en buen estado hasta edad avanzada.

*

En muchos establecimientos norteamericanos se utiliza para secarse las manos, en lugar de toalla, el secador eléctrico, muy semejante, aunque más manejable, al que usan para secar la cabeza los peluqueros. No hay duda que, de generalizarse, su uso será una costumbre más pro-higiene.

*

Para pegar mármol, madera, porcelana y metales hágase una disolución muy concentrada de cola de pescado en agua, y añádasele un poco de alcohol y de goma amoníaco, de modo que la mezcla forme una pasta bastante líquida. Se aplica con una pequeña espátula de madera a las partes que se quieran pegar, atándolas luegos fuertemente con bramante y dejándolas secar.

*

Para evitar que los limones críen moho se lavan en frío con una solución de ácido bórico. Si a pesar de eso se presenta el moho, se repite el lavado con una solución concentrada y caliente de la misma droga.

*

Para limpiar los peines y demás objetos de concha, devolviéndoles toda su brillantez, basta frotarlos con una muñequilla de algodón mojada en vaselina, y luego con una franela seca.

*

Para que dure más el calzado de los jóvenes colegiales es lo mejor darle varias manos de barniz copal a las suelas hasta que los poros estén llenos y la superficie de la suela quede brillante e impermeable.

*

La seda negra queda como nueva lavándola con té frío muy fuerte, al que se hayan añadido unas gotas de amoníaco; sin secarse, se plancha por el revés con una plancha poco caliente.

Viejas modas que no se van--

Hay detalles de las viejas modas que persisten de generación en generación. Por ejemplo: la mayoría de los caballeros de hoy, cuando el sastre les entrega un chaqué, no se detienen a considerar el origen de cosa tan inútil como los dos botones que dicha prenda ostenta detrás, a la altura de los riñones. En todo caso les parecerá un adorno superfluo... Pues dichos botones tuvieron un día utilidad, sirviendo para abrochar atrás los faldones de las largas levitas de los elegantes de antaño. Durante el período en que esta prenda estuvo en boga, en ambas esquinas de los faldones iba su correspondiente ojal. Precisamente la estética del faldón de la levita así remangado es un antecedente del chaqué.

Asimismo el ancho cuello que pende a la espalda de las blusas que usan los marineros tuvo un día su razón de ser, y hoy sólo se conserva para seguir la tradición. Cuando la gente de mar llevaba el pelo largo, la espalda de la blusa se ensuciaba mucho con la grasa del pelo, y por ello se ordenó que llevaran anchos cuellos postizos.

En el traje de la mujer apenas si se encuentra alguna de estas reminiscencias de viejas costumbres, sin duda porque la vertiginosidad del cambio no deja lugar al anacronismo.

TRASLACIONES—

Han llegado:

De Santa Fe, la señora Amparo Loza de Puig, con su hijito.

—Ha regresado de La Falda, el doctor Alberto Baraldi y familia.

—De La Plata, el doctor Dermidio Gómez, su esposa doña María Julia Fierro Colombres y su hijo Mario Augusto.

—De Sastre, la señorita Josefina Facki.

—Del Uruguay, las señorita y señora Guibert de Blaymont.

—De Mar del Plata, don Miguel Celaya, su esposa doña Adelina Baraldi y doña Adela de Villegas de Baraldi.

— Regresaron de Elortondo, las señoritas Margarita Zoé Vincenti y Aide Zampieri.

— De Los Surgentes (Provincia de Córdoba), la señcrita Teresa Alberione, acompañada de sus sobrinas Margarita y C. Esther Alberione.

—De Pasco (Provincia de Córdoba, la señora Clotilde G. de Moore, en compañía de su hija Guillermina y su sobrina Hortensia Moore.

Han partido:

Para Buenos Aires, doña María Luisa Saavedra de Carreras y familia.

—Para Santa Fe, el doctor Enrique M. Mosca.

—Para Los Cocos, el ingeniero don Gustavo O. Caesar, el señor Manuel D. Vivanco y su hijo Juan Carlos Vivanco.

—Para Salta, el doctor Damián Torino y familia.

—Para Céres, D. José Botto.

—Para Mleincué, don Juan Sala, su esposa doña Elisa Coca y sus hijitas Elisa y María Elena.

—Para L Falda, don Román J. Coll.

—Para San Jenaro, las señoritas Edith y Josefina Orallo y Hortensia Fernández.

—Para Paraná, el doctor Agustín Redoni.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

CICLISMO

El Club Ciclista Rosarino auspicia un campeonato sobre carretera

Las autoridades del club Ciclista Rosarino vienen trabajando activamente para la realización de la prueba que tendrá lugar el domingo próximo sobre el trayecto Alberdi-San Lorenzo-Alberdi, prueba a la cual han prometido participar numerosos aficionados de categoría inferior.

Para el citado "Campeonato", llamado tal impromiamente ya que dentro del territorio de nuestra provincia solo tienen derecho a organizar campeonatos la Federación Ciclista de la Provincia y los clubs afiliados a ésta denominados "Campeonatos sociales", obsérvese bien porque nadie puede organizar sin tomarse un derecho que no le corresponde, campeonatos por zonas como sería este, llamado "Rosarino", se ha confeccionado la reglamentación que damos en seguida:

1o. — La comisión directiva del "Club Ciclista Rosarino" ha resuelto hacer disputar el domingo 3 de marzo el campeonato rosarino para corredores de cuarta categoría sobre el trayecto "Alberdi-San Lorenzo-Alberdi".

2o. — Esta prueba será largada a las 7 horas, debiendo hallarse los participantes media hora antes en la raya, con el fin de recibir los números, instrucciones, etc.

3o. — El derecho de inscripción ha sido fijado en un peso moneda nacional por participante.

4o. — El club Ciclista Rosarino no responsabiliza de accidentes o deperfectos que pudiera ocurrir durante el desarrollo de la prueba en que interviene.

5o. — El registro de inscripciones quedará abierto hasta el día 2 de marzo a las 6 horas en la casa Pozzi, 3 de Febrero 1367.

6o.—Queda estrictamente prohibido durante el desarrollo de la prueba insultar a otros competidores, bajo pena de inmediata descalificación, se ha nombrado a tal efecto controles secretos y volantes.

Los animosos muchachos del club Ciclista Rosarino han cometido un error al denominar campeonato a la prueba del domingo y como si esto fuera poco han agregado todavía lo de "rosarino" y creemos que estarían a tiempo para salvar esta equivocación. Este "campeonato" en el supuesto caso de que el citado club estuviera afiliado a la Federación Ciclista de la Provincia solo podrá tener el carácter de "social" de lo contrario no será reconocido por la citada entidad.

El Club Ciclista Arroyito prepara la "Doble ALVAREZ"

La entidad enunciada en el subtítulo prepara para el 10 de marzo próximo la carrera denominada "Doble Alvarez" reservada para competidores de cuarta categoría, habiéndose resuelto que la largada oficial se realice a las 7 horas frente al Rosedal (Parque Independencia).

Los competidores deberán hallarse media hora antes de la hora fijada para la señal de partida debiendo los participantes seguir por el siguiente trayecto:

Calle Ovidio Lagos hasta la vecina localidad de Alvarez, regresando al punto de partida.

En esta prueba será disputada la copa R. Lehmann y Cía., y un reloj de mesa donado por el señor Antonio J. Accursi, premio ferretería "El Faro", y además otros premios consistentes en medallas.

La inscripción ha sido fijada en un peso m|n. de c|l., siendo para todo socio del club organizador el 50 o|o de descuento, más datos, informes, reglamentos e inscripciones dirigirse a la secretaría del club, Avenida Alberdi No. 686.

GIMNASIA Y ESGRIMA

Se ha impuesto el uso del carnet con fotografía

Puede considerarse ya definitivamente impuesto entre todos los asociados del Club Gimnasia y Esgrima de Rosario el uso del nuevo tipo de carnet con fotografía que permite una individualización perfecta y fácil y establece un control riguroso en beneficio directo de los asociados. Propendiendo a que las personas que aún no disponen del nuevo carnet, lo retiren con el fin de que esta interesante medida tenga un caráctе definitivo, la C. D. de la mencionada institución acaba de dirigirles una nota con lo que espera que la plausible resolución habrá obtenido el más franco de los éxitos.

PEDESTRISMO

Fué suspendido Paavo Nurmi en los Estados Unidos

El más grande corredor de fondo de nuestros tiempos se encuentra según informamos oportunamente en Norte América donde piensa intervenir en numerosas competiciones o donde intervendría si es que llega a aclararse la difícil situación planteada recientemente con motivo de no haberse presentado en una carrera del Madison Square Garden.

El sábado ppdo. Paavo Nurmi debía tomar parte en la carrera de las dos millas en el citado estadio pero a última hora se vió en la imposibilidad de hacerlo por encontrarse sobreentrenado según lo ha manifestado Hugo Quist — menager y consejero de Nurmi — ante la Unión de Aficionados de los Estados Unidos. Esta entidad exije ahora al citado corredor a que justifique su ausencia en el último compromiso, pues de lo contrario le será aplicada una suspensión de seis meses o más, lo que quiere decir que los días de actuación del fenómeno finlandés en la tierra de los dólares son contados.



Heric Forrest Green el vencedor de las 500 millas de Rafaela de 1928, es uno de los más seguros corredores en la gran justa de este año

Por el mundo del Box

Probable encuentro de Pellegri y Speranza en Pergamino.—

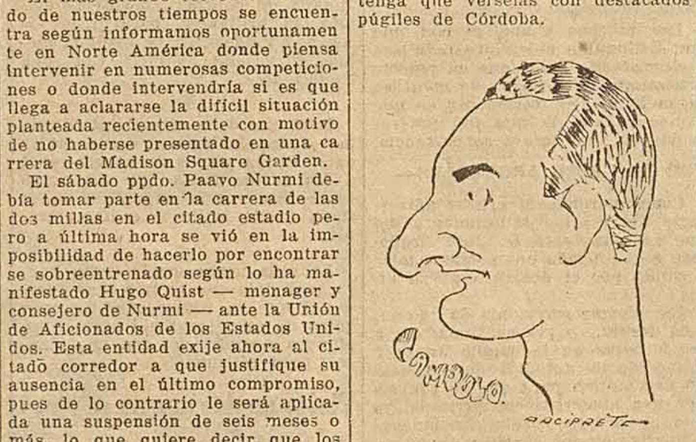
Se vienen haciendo activas gestiones para concertar un encuentro en Pergamino entre los profesionales Américo Pellegri de ésta y José Speranza, local.

Hasta ahora parece no haber dificultades para la realización del match que se llevará a cabo probablemente en fecha próxima.

Stanicio reaparecerá en breve.—

Luis Stanicio, el conocido profesional rosarino que ha estado en "relache" durante un prolongado tiempo, viene trabajando asiduamente en el gimnasio de la Academia Nardi con el fin de reaparecer en breve.

Aun no se sabe quienes serían sus adversarios pero es muy fácil que tenga que vérselas con destacados púgiles de Córdoba.



Victorio Campolo el futuro adversario del vasco Isidoro

Gastañaga enfrentará esta noche a Johnny Cipry.—

En el ring del F. C. Oeste tendrá lugar esta noche el encuentro del vasco Isidoro Gastañaga con Johnny Cipry.

El match a juzgar por el poco interés despertado dada la desigualdad de fuerzas que entraran en contacto, seguramente llevará muy pocos aficionados.

Bracamonte y Jamuni pelearán el sábado.—

En el festival del próximo sábado en el estadio de la Avenida Pellegrini y que como dijimos ayer tendrá como match de fondo el encuentro de Américo Pellegri con Honorio Rivero, cruzarán guantes en el match de semi-fondo Alejandro Bracamonte, conocido púgil local y Alfredo Jamuni, de San Pedro.

Los pugilistas nombrados están sometidos por el momento a un severo adiestramiento.

Young Stribling y Jack Sharkey se encontrarán esta noche. —

Ha despertado interés en los circulos boxísticos el encuentro que esta noche tendrá lugar en Norte América entre los profesionales pesados aspirantes al título mundial: Jack Sharkey y Young Stribling.

Según noticias que llegan de última hora parece que la presentación del segundo de los nombrados era un tanto difícil por haberse lesionado una costilla en una sesión de adiestramiento, debiendo en este caso ser sustituído por otro boxeador que podría ser Paulino Uzcudum.

Por manifestaciones del menager de Stribling, su pupilo se presentará de cualquier manera a la lucha aunque se encuentre en evidentes condiciones de inferioridad por lo que puede descontarse el match de hoy.

Entre los aficionados se cotiza favorito Sharkey a pesar de que muchos reconocen que actualmente no exhibe el máximun de sus formas.



Juan Lencina que esta noche cruzará guantes con Rodolfo Teglia en una de las preliminares del match Gastañaga-Cipry

COMISION DE REGATAS DEL RIO PARANA

Las próximas regatas interprovinciales se realizarán el 14 de abril en las canchas de Alberdi

En la última sesión celebrada por la Comisión d eRegatas del Río Paraná se tomaron las resoluciones que damos a continuación:

Constitución de la mesa directiva or unanimidad fueron designados los siguientes: residente, señor Tomás ell; vicepresidente, doctor Carlos Del Forno; secretario, señor José Martín; tesorero, señor Carlos H. Taylor; vocales: Marcos L. Traverso, Donato Di Lorenzo, Alberto V. Collin y Leopoldo Malberti.

Regatas interprovinciales — Fijóse la fecha del 14 de abril próximo para la 17a. Regata Interprovincial, la cual se realizará en Alberdi. El cierre de las inscripciones será el 4 de dicho mes.

Novicios de señoritas — Esta regata se realizará en el futuro compuesta la tripulación del bote inclusive timonel, con señoritas o señoras, habiendo sido aceptada la copa donada por el señor Jorge Lingenfelder, la cual llevará el nombre de "Elsa W. de Lingenfelder", para la regata de abril próximo.

Creación de la carrera para "Cadetes Eighet" — Resolvióse incorporar al programa de la regata de noviembre venidero, la carrera de "Ocho Cadetes" botes construcción clinker, para la cual se ha instituído una valiosa copa de plata donada por la señora Germaine B. de Cordiviola, la cual llevará el nombre de su extinto esposo Juan B. Cordiviola, tan querido por los remeros rosarinos.

Se recomienda pues, a los clubs afiliados que carezcan de embarcaciones de esta categoría, su adquisición a fin de participar en esta importante prueba.

Reincorporación Club de Regatas Santa Fe — Se resuelve comisionar al señor secretario de la comisión, para que gestione la reincorporación del Club de Regatas Santa Fe, el cual se viera precisado a retirarse de la misma por el incendio que destruyó su material flotante.

NATACION

Ha quedado confirmada la visita a Gimnasia y Esgrima del equipo de nadadores de la Asociación Cristiana de Jóvenes de Buenos Aires

Han quedado terminadas las gestiones que venían realizándose entre el Club Gimnasia y Esgrima de Rosario y la Asociación Cristiana de Jóvenes de Buenos Aires, para obtener la visita del primer equipo de nadadores de esta última, que tendrá lugar en los días 9 y 10 de marzo próximo.

La delegación visitante estará constituída por un numeroso conjunto de aficionados de primera fila y de reconocidos prestigios en el deporte nacional, de modo que su actuación entre nosotros, ha de despertar u ninterés plenamente justificado.

La entidad local prepara con este motivo dos interesantes programas a base de un conjunto de pruebas de natación, saltos ornamentales, y partidos de water-polo, los que se desarrollarán el sábado 9 por la noche y el domingo 10 por la tarde, en el orden que oportunamente publicáramos.

Estamos pues, en vísperas de un festival de particular atracción y méritos deportivos, que congregará sin duda en las amplias instalaciones de Gimnasia y Esgrima, una numerosa y selecta concurrencia.

Se realizará una interesante fiesta en la plaza Jewell

Organizada por el Club Atlético del Rosario tendrá lugar el próximo sábado en su hermosa pileta de la Plaza Jewell una interesante fiesta de natación reservada exclusivamente para sus asociados.

A juzgar por el entusiasmo con que trabaja la sub comisión de natación de la prestigiosa entidad nombrada y por el interés despertado entre los aficionados de la misma que en gran cantidad vienen practicando diariamente a los efectos de presentarse en excelentes condiciones de adiestramiento, la fiesta adquirirá sin duda alguna lucidos contornos sociales y deportivos.

La reunión dará comienzo el sábado a las 14 horas con las siguientes pruebas del programa:

1) — 50 metros estilo espalda para todo socio.

2) — 25 metros estilo libre, par aniños de 12 años.

3) — 25 metros estilo libre para niñas de 12 años.

4) — 100 metros estilo libre para todo socio. Copa "Señora de Shakespear".

5 — 5 0metros estilo libre para cadetes.

7) — 200 metros estilo libre, carrera de postas 4x50, para todo socio.

8) — 25 metros estilo "como puedan", carrera de "patos", para socios mayores (aprendices). Premio: vale por $ 10.— en el bar.

9) — 50 metros estilo pecho para todo socio.

10) — 100 metros estilo libre, abierto a todo competidor.

11) — 50 metros estilo pecho, para damas.

12) — 75 metros, carrera de vestir, para socios, socias y cadetes.

13) — 400 metros estilo libre, abierto a todo competidor.

14) — 25 metros estilo libre para socias aprendices.

15) — 50 metros estilo libre para socios mayores, fuera de training. Premio: vale por $ 10.— en el bar.

16) — Plunging.

17) — Saltos ornamentales: (3 saltos obligatorios: (Paloma-Carpa-Mortal hacia atrás.) (Tres saltos libres.)

No se realizará ninguna prueba en que no haya por lo menos tres inscripciones.

ATLETISMO

El 2 y 3 de Marzo se realizarán los campeonatos regionales en toda la República

Según lo resuelto por la Federación Atlética Argentina durante los días 2 y 3 del próximo mes de marzo tendrán lugar en toda la república los campeonatos regionales de atletismo bajo el patrocinio de entidades locales o comités regionales.

En Rosario—informamos oportunamente—se constituyó un Comité formado por la principales instituciones deportivas, de bien arraigado prestigio en las lides atléticas provinciales y también nacionales y sudamericanas, razón por la cual puede descontarse el éxito de los campeonatos en cuestión a pesar de la relativa indiferencia ambiente.

Podrán intervenir en esta oportunidad aficionados con licencia de la F. A. A. y también los atletas libres, pero siempre que no representen a ninguna institución, esto como una concesión especial y única, pues es sabido que en todas las lides de músculo que patrocina la entidad madre es necesario que los competidores posean la respectiva licencia.

El secretario del Comité Regional de Rosario señor Rolando Rondelli recibe en la calle Laprida 947 las inscripciones que se presenten, quedando cerrado el registro mañana a las 21 horas.

Los campeonatos se llevarán a cabo en el field de Gimnasia y Esgrima y desde ya se anticipa que intervendrán numerosos atletas veteranos y noveles que se vienen preparando desde hace algún tiempo a fin de presentarse en las fechas mencionadas ostentando la mejor de sus formas.

—

En el deseo de cerciorarse del estado de los atletas que concurren a los respectivos campos de entrenamiento y con el ánimo de orientar a los principiantes, el Consejo Directivo de la F. A. A. ha resuelto enviar entrenadores oficiales a los distintos puntos del país, en ocasión de los campeonatos regionales.

Cabe esperar que esta medida dará los resultados buscados y habrá ganado así el atletismo nacional con la contribución de los numerosos aficionados del interior, los cuales bajo la vigilancia y dirección expertas, podrán integrar la representación al próximo certamen continental con muchas probabilidades de éxito.

AJEDREZ

Se dísputa esta noche el título de campeón de Gimnasia y Esgrima

Dará comienzo esta noche a las 20.30 horas el match que por el título de campeón del Club de Gimnasia y Esgrima disputarán los señores Carlos Espina, actual campeón, y Oscar García Vera, desafiante.

Los mencionados jugadores de bien ganados prestigios no solo en la institución de que forman parte desde hace varios años sino también en los círculos ajedrecísticos de nuestra ciudad, aseguran un match pleno en incidencias interesantes, de jugadas bonitas y de gran enseñanza como sucedió en 1926 cuando, siendo campeón el señor García Vera se disputaron las seis partidas que establecía el reglamento ante la curiosidad de numerosos aficionados que seguían con ávido interés el desarrollo de la lucha que terminó por último empatada: Con una partida ganada por cada uno de los contendores y cuatro tablas.

En 1927, a raíz del triunfo de Espina en el torneo anual del Club volvió a desafiar al detentor del título, llevándose a cabo el match a fines de ese año y terminando con el triunfo del desafiante puesto que obtuvo dos partidas ganadas y tres tablas. En consecuencia hízose acreedor al título.

En 1928 el primer puesto en el torneo anual correspondió a García Vera y éste con el derecho que le otorga la victoria ha desafiado a Carlos Espina de manera que el match a iniciarse hoy por el título 1928-1929 pondrá frente a frente a dos jugadores de reconocidos méritos y viejos adversarios y de una capacidad intelectiva más o menos pareja como puede deducirse por el resultado de los torneos en que han intervenido.

La reglamentación del juego es la siguiente:

Se jugará los miércoles y viernes desde las 20 y 30 hasta la 1 y 30.

El match será a seis partidas resultando ganador el que obtenga más puntos. En caso de empate el campeón conservará el título.

El juego se controlará a razón de 40 jugadas cada dos horas y media para cada jugador, y con tiempo acumulable es decir: que el tiempo que sobre de un período servirá para el que sigue.

Los jugadores tendrán opción a faltar dos veces durante el desarrollo del match, debiendo dar aviso con anticipación a la sub comisión de ajedrez, dos horas antes de la fijada para la iniciación de las partidas.

Si uno de los adversarios lo solicitara las partidas se jugarán en sala reservada.

CINEMATOGRAFIA

Del arte mudo

Caras que valen millones

A medida que pasa el tiempo se cuida más la elección del tipo perfecto destinado a la pantalla. Pasó la época en que el éxito de una película descansaba casi exclusivamente en el asunto, en el interés que éste despertaba o en su valor espectacular. La "super-producción" de hoy es algo más hondamente humano, algo que intenta presentar lo que pudiera llamarse un "corte transversal" de la vida, o, en otros términos, la esencia del drama humano, esa poderosa emanación que surge del choque de caracteres y temperamentos.

Convencido de ello, siempre que trazo el plan de alguna película, procuro frecuentar aquellos lugares donde los personajes del film en proyecto viven su verdadera vida y respiran su ambiente propio. Más de una vez he descubierto, en efecto, cuando pensaba en el tipo ideal de uno de mis personajes, que el hombre o la mujer soñados o eran demasiado ricos o experimentaban mayor interés por su particular profesión que por enriquecerse en los estudios cinematográficos. Por otra parte, me ha ocurrido con frecuencia, mientras absorbía mi atención el rostro de una persona delicada en cuerpo y alma a un trabajo determinado, advertir el hecho convincente de que ningún actor cinematográfico puede imitar con destino a la pantalla esas expresiones fisonómicas que nacen de la concentración del pensamiento. Citaré como ejemplo instructivo un caso reciente. Visitaba yo cierto día el departamento de linotipia de un gran rotativo. Por acaso, hube de fijar la vista en un viejo tipógrafo que tan embebido se encontraba en su labor que ni aun se dió cuenta de mi presencia. Evidentemente, a aquel individuo le atraía con fuerza incontrastable el texto que estaba componiendo, y que acaso era algo en nada semejante por su interés a cuanto hasta entonces pasara por sus manos.

En otra ocasión, un agente de casa editorial consiguió venderme libros por valer de quinientos dólares, mientras yo, absorto, le contemplaba. Era un hombrecillo astuto y melifluo, que sonreía, sonreía sin tregua, en tanto que volumen tras volumen me colocaba todo cuanto le placía. Y como por aquel entonces yo buscaba justamente el tipo de aquel comisionista, me apresuré a ofrecerle un contrato ventajoso. Su actuación episódica no pudo ser más satisfactoria al proyectarse luego la película.

Mis experiencias en este terreno han sido numerosas. Entre las más interesantes recuerdo la que a continuación aparece. Pocas semanas antes de filmar la película "Caminando hacia Levante", presencié por acaso una danza de campesinos en White River Junction, en Vermont.



Emil Jannings, que reaparecerá en "Alta Traición"

Lo más notable de ella era un tañedor ambulante de violín, hombre de muchos años, que ponía en el desempeño de su cometido tan entusiasmo, tal cariño, tan íntima emoción, como jamás me fuera dado presenciar en un artista. Ello era sencillamente extraordinario. Pues bien; llegado que fué el día de filmar las danzas campesinas para mi película, hube de desechar hasta una veintena de autores a quienes sucesivamente confiara el personaje del músico vagabundo. Todos ellos resultaban falsos, afectados, sin naturalidad alguna, inadmisibles, en suma. En vista de ello, telergafié a White River Junction, ordenando que me enviasen al viejo músico ambulante. Y ¡oh, desencanto! ¿Querrá creerse que el violinista rural, lejos de aceptar gozoso mis sustanciosas proposiciones, me contestó que se hallaba recogiendo su pequeña cosecha y no podía abandonar el campo? Le ofrecí, por último, pagarle cuantos obreros necesitase para suplirle en las labores. Y entonces vino a mi estudio. Pero le preocupaba tanto el resultado de su recolección, que sólo pudo retenerle dos días, y eso como favor especialísimo. Partió antes de que se hubiesen hecho las pruebas definitivas.

Siempre en persecución de tipos extraordinarios, fué en Newport (Rhode Island) donde descubrí un singular carácter, por mí utilizado luego en numerosas películas. Realizábanse allí por entonces algunas pruebas de cierto film, y, aprovechando una mañana brevísimo descanso de los operadores, entré en uno de esos establecimientos que aquí llamamos "quick-lunch restaurant", o sea restaurant donde todo se sirve y consume en el mostrador. De pasada confesaré mi afición a frecuentar los lugares en que se come bien. ¿Por qué?.... Muy sencillo: he comprobado la imposibilidad de encontrar un perfecto tipo peliculesco en aquellos sitios donde dan mal de comer.

En el citado restaurante de Newport me llevé más de media hora contemplando a un cliente, que, los codos en el mostrador y cuchara en la diestra, saboreaba con verdadera delicia su enorme ración de sustanciosa sopa de tuétano de vaca. El buen hombre ponía en la operación un fervor casi religioso. Sin mover un sólo músculo de su rostro ni levantar apenas la vista del condumio, llevaba acompasadamente la cuchara desde el plato a la boca, saboreando el caldo con delicia, mientras el rostro iba encendiéndosele poco en una llamarada de íntimo gozo. Comprendí que el desconocido "gourmet" era una adquisición para una de mis producciones, y cuando terminó su copioso almuerzo, le seguí hasta el taller donde trabajaba. Y he de añadir que el hallazgo me preocupó hasta el extremo de olvidar mi propio almuerzo.

Otros lugares propicios al descubrimiento de tipos cinematográficos son los "dancings", donde la gente joven se entrega a Terpsícore sin parar mientes en el público, los parques públicos y las manufacturas que exigen gran atención en los operarios. Mi sistema de elección es éste: desechar en el acto a aquel tipo que me interesa no bien advierto que se ha dado cuenta de mi presencia y de que es observado.

No menos favorables a este objeto son las estaciones de líneas férreas. Fué precisamente en una de ellas, la de Chárleston, en la Carolina del Sur, donde hube de descubrir a Carol Dempster. Estaba la muchacha con su padre, y apenas posé en ella la vista, me di cuenta de su extraordinario valor cinematográfico. Desde entonces, Carol Dempster ha figurado en varias de mis producciones, donde se describe un amor filial, intenso y abnegado.

El personaje de color que actúa en alguna de mis películas lo hallé en Filadelfia una bochornosa mañana de Julio. Dirigíame yo al hotel cuando atrajo mi atención el alegre silbato de un negro ya bastante viejo, que conducía desvencijado carromato tirado por una pareja de escuálidas mulas. El tráfico, activísimo a aquella hora, obligaba a las mulas a caminar con lentitud. Ello me permitió seguir el carro durante largo trayecto. Lo advirtió el negro y silbó su tonadilla con más fuerza. La expresiva fisonomía de aquel hombre ha aparecido luego en varias de mis producciones más celebradas, pareciéndome inútil añadir que el tan negro no se cansa de dar gracias a Dios por su encuentro conmigo.

El personaje del chino en el film "Flores deshojadas" me lo inspiró en gran parte un estudiante de la Universidad china de Los Angeles, y el de la mesonera de "Caminando hacia Levante", una patrona de huéspedes que solía visitar nuestro estudio. Era un verdadero marimacho, criatura lenguaraz y biliosa, que armaba formidables escándalos a uno de nuestros figurantes, poco exacto en el pago de su pupilaje. Como hubiera sido una verdadera lástima que el aspecto amenazador de aquella tigresa y su vocabulario procaz siguieran abrumando perpetuamente a un pobre actor sin dinero, resultando peliculescas de la terrible patrona, me apresuré a contratarla.

Por lo que se refiere al actor o la actriz profesional, la cualidad en ellos más estimable, a mi juicio, es la naturalidad. Cuando uno y otra logran identificarse en absoluto con el personaje que representan, conquistan plenamente las simpatías de un público que oye con los ojos y que le sigue sugestionando al mundo misterioso de la convicción.

..David WARK GRIFFITH, (Productor y director de "Los Artistas Asociados, de Hollywood).



William Haines, el nuevo gran astro de la pantalla que la Metro Golwin Mayer nos presentará en la próxima temporada.

LA CORPORACION ARGENTINO-AMERICANA DE FILMS INICIARA EN MARZO SUS GRANDES ESTRENOS

La Corporación Argentino Americana de Films iniciará en marzo entrante la serie de sus estrenos de temporada con el de la película "Estrellas Fugaces", producción de la B. I. F. (Bristish Institutional Films"), interpretada en sus partes principales por Annette Benson, Brian Aherne y Donald Calthron, conocidas figuras del teatro y del cine británicos.

"Estrellas Fugaces" es el primer argumento escrito para la pantalla por el poeta inglés Anthony Asquith, graduado en Oxford, quien estudió la técnica norteamericana en los Estados Unidos y la aplicó luego al argumento del drama, que presentó a la B. I. F., siendo aceptado en seguida.

La presentación escénica es obra de Jan Campbell Gray compañero de Asquith en Oxford. Los efectos escénicos obtenidos por Campbell Gray, son notables.

Dirigió la impresión de la película el "metteur" A. V. Bramble, asociado a diversos estudios británicos, teniendo por auxiliares a Karl Fischer y John Orton y los "Cameramen" Stanley Rodwell y F. Harris.

El asunto de "Estrellas Fugaces" no tiene nada de complicado, pero los personajes del drama tienen mucha más vida interna que lo que es común ver generalmente en las películas. Por ello se advierte en seguida que se trata de una película hecha por hombres de pensamiento que han antepuesto el concepto artístico al industrial. El desarrollo de la acción, la progresión de los efectos, la pintura de los personajes todo está ordenado de tal manera, que la emoción del espectador surge en forma natural de los hechos que van desfilando sin violencias ni rebuscamientos de melodrama.

La acción transcurre casi toda en el interior de un gracioso estudio cinematográfico, cuyas interioridades nos muestra. Hoy sirven de enlace a las demás y algunas escenas exteriores, que completan el conjunto.

La trama comprende tres personajes principales: la mujer, el marido y el amante, todos artistas del estudio. La mujer prepara una trampa para deshacerse del marido, que le es odioso, pero una concatenación de circunstancias imprevistas, cae en ella el amante, quien resulta muerto por uno de esos accidentes tan comunes en los estudios. Y la mujer queda condenada a llevar eternamente el peso del remordimiento por su infidelidad y el crimen inútil.

"JUVENTUD DE PRINCIPE"

En breve nos será ofrecida una versión cinematográfica de "Juventud de Príncipe", confeccionada por un director que ocupa un lugar prominente en la industria, adaptación de la célebre novela de la vida estudiantil en la vieja ciudad de Heidelberg, es un hermoso romance de amor, tierno y humano, que conmoverá a todos los corazones.

Y es que Ernst Lubitsch, director de "Pasión" y "El abanico de Lady Windermere", ha sabido poner en "Juventud de príncipe" un tesoro de sentimiento, de suaves matices que hacen de ella una verdadera joya del cine.

Interpretada por Ramón Novarro y Norma Shearer, que encarnan con noble sencillez los papeles del príncipe Carlos Enrique y de Kathi, la pequeña campesina enamorada, comprende además de su reparto a actores de la categoría de Jean Hersholt, creador de un preceptor bondadoso y torpe; Gustav Von Seyffertitz, un rey austero y egoísta, el pequeño Philippo de Lacy, Edard Connelly, Bobby Mack y Edgar Norton.

LOS PROGRAMAS DE HOY

Cine Belgrano

Orquesta típica Bedrune.

Hoy extraordinario día cómico.

Familiar a las 18 (0.40). "La quimera del oro", 10 actos. La obra maestra de Carlitos Chaplin y dos estrenos cómicos.

Noche 0.40. "La quimera del oro", diez actos por Carlitos Chaplin, y seis estrenos cómicos.

Mañana a precios populares "Los héroes del fuego", formidable producción Metro Goldwyn Mayer, por May Mac Avoy y Charles Ray.

Cine San Martín

A las 17.45. Platea peso $1, "Nieve blanca y de la otra"; cómica, "Los paraísos artificiales", seis actos, extraordinaria no apta para menores pero de profunda enseñanza para mayores. En escena por la compañía "El cabaret Montmartre" sainete en tres cuadros.

A las 21. Platae pesos 1. "Como la marea", siete actos, estreno por Cullen Landis, "Los paraísos artificiales", seis actos, extraordinaria. En escena por la compañía, "El cabaret Montmartre", en tres cuadros.

Cine Varietée Nacional

Hoy éxito Mario Franz.

Familiar a las 17.45. (0.60). "Nombrad a la mujer" por Anita Stewart. "Lus de candilejas" por Pauline Starke. En escena, Mario Franz, suceso.

Noche a las 21 (0.50). "Nombrad a la mujer", "Bohemio maitre D'hotel", por Lewis Stone, "Luz de candilejas", éxito, Mario Franz.

Mañaan día popular Nacional, programa extraordinario.

Pellegrini Park

(Antes Edén Park)

Avenida Pellegrini 1235. U. T. 22051. Espléndido recreo y parque de moda. Cine teatro al aire libre. A las 21 horas, entrada 0.50. Gran éxito de la compañía Renovación. En escena, "Se necesita un embajador".



Adolphe Menjou el destacado actor de la Paramount que veremos pronto en las buenas producciones como la "Tigresa y el Rajá" y "Noche de misterio"

El público hace las "estrellas"

En Hollywood hay muy pocas estrellas cinematográficas, porque la palabra estrella indica allí rango y superioridad. Todos los demás están clasificados por grupos, desde artistas principales hasta los extras. Los artistas principales son las estrellas que se están formando y los extras son los jóvenes que combaten por una oportunidad para dar a conocer su talento.

Es del rango de artistas principales que salen las estrellas. Renée Adorée no era una estrella, sino una artista principal, cuando trabajó en El Gran Desfile; pero su trabajo en esa película la recomendó a los jefes de los estudios, que pronto la ascendieron al rango de estrella, con cediéndole todos los privilegios y servicios especiales de este rango.

Greta Garbo es otra de las estrellas que pertenecían a las artistas principales hasta hace un año. Miss Garbo, como ustedes recordarán, entró al cinema después de haber pertenecido al teatro en Suecia, donde conquistó muchos triunfos. Su talento y su habilidad artística le permitieron avanzar tan rápidamente como la pequeña estrella francesa de El Gran Desfile.

Todos los artistas cuyo trabajo es sobresaliente son nombrados primeros actores y actrices. Esto es, su nombre es el más importante después del de la estrella. Son los que tienen que luchar más, pues están ya cerca de la meta.

Tienen todas las oportunidades y todo el incentivo para triunfar y demostrar su talento, viendo a las estrellas tratadas como reyes, mientras están tomando la película. La estrella tiene un camerino privado, y como el escenario cinematográfico no está fijo, el camerino es un artístico vagón, llevado de un sitio a otro con gran pompa y ceremonia.

En el teatro, el nombre de la estrella brilla sobre el del primer actor o actriz; su correspondencia de admiradores llega a miles de cartas en vez de cientos — su sueldo llega a grandes figuras —; en todas partes es el centro de atracción.

El público, sin embargo, no cree necesario distinguir entre una estrella y las demás notabilidades de la pantalla. El artista favorito de cada amante del cinema es una estrella para él.

Y es lógico que sea así. Cuando suficientes personas piensan en uno de los artistas creyéndole estrella, indica que su favorito está cerca de la cima. Joan Crawford es una de las artistas que pronto será estrella; dentro de poco, los directores recomendarán su promoción, y alguno de los de más baja categoría ocupará su puesto.

Aquí también el mérito y el trabajo es lo que da mejores resultados. Esto está probado por un gran número que han llegado a primeros actores o actrices, y nunca han ascendido a estrellas, y los cientos de personas que han trabajado en película tras película sin ganar otro éxito que el de cualquier extra.

Las estrellas de la Metro Goldwyn Mayer hoy son:

Lillian Gish, Lon Chaney, John Gilbert, George K. Arthur, Karl Dane, Marion Davies, William Haines, Norma Shearer, Lew Cody, Aileen Pringle, Ramón Novarro, Gret Garbo, Jackie Coogan, Tim Mc Coy, Syd Chaplin, Renee Adoree.

* * *

Los fabricantes de sillas de montar, grabadores de cuero y joyeros, combinando sus talentos, han empleado dos años en hacer la silla de montar de Tim Mc Coy. Se cree que es la mas valiosa de todo el mundo, por lo menos la más artística fabricada hasta ahora. Está profusamente cubierta con oro y plata labrada y el cuero está adornado a mano con intrincados y bellos dibujos. La silla fué entregada a su amo en los estudios Metro Goldwyn Mayer a principios de año. Mc Coy se ve más arrogante que nunca con las riendas tiradas descuidadamente sobre el pomo de oro de su silla. El caballo también se siente muy orgulloso con unas bridas tan adornadas como la silla.

* * *

Ramón Novarro volverá a ser marinero. Ha empezado a trabajar en una historia del tiempo de los barcos de vela. Joan Crawford trabaja en el principal papel femenino de esta producción, basada en la melodramática historia de los tiempos primitivos en que la travesía de New England a Singapore se hacía en barcos de remo.

* * *

Renée Adorée es una de las artistas que han firmado el nuevo contrato uniforme para los artistas y productores de Hollywood. Bajo este nuevo contrato, la pequeña heroína de El Gran Desfile aparecerá en películas Metro Goldwyn Mayer por largo tiempo.

* * *

Thea Rasche, la aviadora alemana que intenta volar de New York a Hamburgo la próxima primavera, se estremeció ante las atrevidas maromas hechas por Louise Lorraine en la película de circo producida por Metro Goldwyn Mayer. Miss Rasche, que se considera como una de las más competentes y atrevidas de las aviadoras, dice que ella prefiere su aeroplano al vertiginoso trapecio del circo. Ella demuestra su preferencia por los románticos y menos peligrosos papeles que vió a Norma Shearer representar.

* * *

Cada director es un actor de corazón, y tan pronto se le presenta una oportunidad, sube al escenario a representar. Clarence Brown y Edward Sedgwick son notables en este grupo. En casi todas las películas que dirigen para la Metro Goldwyn Mayer toman alguna pequeña parte. En algunas se unen a la muchedumbre, vagan entre los paseantes o aparecen por un momento como extras.

UNA OBRA DE GRAN BELLEZA NATURAL ES "ENTRE LOS HIELOS DE LAS ISLAS ORCADAS"

Un documento gráfico cuyo elevado valor didáctico nuestro público podrá apreciar en breve es el film "Entre los hielos de las islas Orcadas".

La exposición de las regiones naturales que comprende la película ha sido hecha con gran habilidad cinematográfica, no solamente refleja el lienzo la naturaleza, su fauna y los accidentes de la topografía de la región, sino que con gran acierto se han intercalado algunas escenas de franca comicidad de las cuales son protagonistas los pingüinos, graciosos e inteligentes animales, moradores característicos de los mares australes.

Cabe destacar la prosa galana y bien intencionada de las leyendas que ostenta la película, realizadas todas con gran criterio y que indiscutiblemente dan amenidad al asunto tratado.

"Entre los hielos de las islas Orcadas" es una producción meritoria y de la que puede enorgullecerse la industria nacional del film, es un trabajo de enjundia, realizado a conciencia y que por sobre el interés mercantilista de sus realizadores, demuestra el deseo logrado de hacer obra patriótica e instructiva.

JULIO MOLNAR (HIJO), UN PEQUEÑO ACTOR DE "EL HOMBRE QUE RIE"

Julius Molnar (hijo) es un pequeño actor que llamará la atención del público por su interpretación en "El Hombre que ríe". Julius tiene solamente siete años y asiste a uno de los colegios de Hollywood. Ha desempeñado ya varios roles en películas de corto metraje y la Universal lo eligió entre muchos niños para su rol de Gwynplaine cuando era niño. También ha desempeñado su papel en esta película que el pequeño Julius ha conseguido un contrato para interpretar otras películas.

La Universal tiene especial suerte para elegir niños para interpretar sus películas. Virginia Grey y Mona Ray la rubia y la negrita de "La Cabaña del Tío Tom" pueden confirmar esto.

"El Hombre que Ríe" será presentado por la Universal en los primeros días del mes de abril.

EN LA PRIMERA QUINCENA DE MARZO LA NEW YORK PRESENTARA "LA GUERRA SUBMARINA"

En oportunidades anteriores hemos tenido ocasión de ocuparnos extensamente de la película extraordinaria titulada "La guerra submarina", que la New York Film presentará en la primera quincena de marzo próximo.

En dicho film se hace una curiosa exposición de los famosos barcos "Q" que tanta y sorprendente actuación tuvieron en la pasada guerra europea. Fueron ellos embarcaciones que dieron mucho que hacer a los submarinos enemigos. Aparentemente daban la impresión de unos simples barquichuelos que de pronto se transformaban en elementos de peligroso ataque y mediante cuyo servicio en los incruentos días de lucha contribuyeron a anular la peligrosa acción de los sumergibles de los que tanto interés echara mano uno de los países combatientes.

"La guerra submarina" fué confeccionada con la colaboración del almirantazgo inglés, ayuda ésta que le da mayor importancia al carácter de la cinta.

"CARNE DE SIBERIA" ESTA DIRIGIDA POR UN EX ACTOR

Una obra excepcional que fué filmada por la Grembaum, con la interpretación de Wladimir Gaidarow y Marcella Albani y que fué adaptada de la obra de Leo Berinski ha sido dirigida por el ex actor de la ducción será dada a conocer en esta temporada.



LOS LIBROS

Poesía

SHAKESPEARE (W.): "Los poemas". Traducción del inglés por L. Astrana Marín. Editorial Renacimiento. Madrid, 1928. 231 páginas, 4 pesetas.

No voy a descubrir a los lectores de "El Sol" la personalidad de Shakespeare. Pero creo conveniente atraer la atención del público hacia esta nueva y fidelísima traducción de "Venus y Adonis", "La violación de Lucrecia", "Quejas de una amante" ("Alover's complaint"), "El fénix y la tórtola", lo más hermoso de la producción lírica, a veces épica, del gran dramaturgo.

En España hemos tenido hasta ahora de estas composiciones un conocimiento incompleto, merced a traducciones veloces, descuidadas. Aunque una obra poética no pueda ser — en rigor — traducida, cabe, sin embargo, una amorosa aproximación, un mínimum, por lo menos, de equivocaciones, ya que no —por imposible — un acierto plenario, una versión exacta, integral.

Esta moderna traducción no pretende reproducir el verso en verso, sino la poesía en poesía. Astrana Marín procura de antemano eludir los malabarismos de la rima para atender desembarazado al tema poético. Su traducción, para quienes puedan leer a Shakespeare en inglés, aparecerá, naturalmente, fría. Como toda traducción. Pero merced a ella puede el público de España gozar de esta novísima obra — eterna y nueva — en castellano.

La fuerza de Guillermo Shakespeare se ofrece aquí en ímpetu poético, en delicadeza lírica, en curvas espléndidas de la imaginación, en imágines. Recorrer este extraordinario libro, de punta a punta, un "élan" extraño—genial,— animado siempre de calor y rodeado de maravillosa gracia. ("Su mano, tibia de sudor, nuncio de vitalidad y plenitud de sangre". "Han remontado desde este sitio en una misma llama." "La absorción del uno en el otro, lo simple y lo compuesto a la vez". "Te ahogaré con mis besos".)

Sirve además esta obra como comprobación exacta de una personalidad multiforme. En su teatro, Shakespeare lo cultiva todo, dominándolo. Cultiva lo trágico, lo humorístico, lo cómico, lo bufo. Cultiva—en su teatro también—lo lírico. Pero en estos poemas, con más desnudez que en las obras dramáticas, con mayor amplitud, Shakespeare se deja arrastrar provechosamente por su propia vena — genial — lírica.

E. SALAZAR Y CHAPELA



A una animada fiesta social dió lugar la inauguración oficial de la fábrica de camisas "King", el día sábado ppdo. en su nuevo local de la calle Rioja 917. Asistieron al simpático acontecimiento comercial representantes del periodismo local y del comercio y un nutrido grupo de señoritas pertenecientes a conocidas familias de Rosario. Los invitados testimoniaron en todo momento con vivo entusiasmo su adhesión a la progresista empresa que inician en su nuevo local los señores R. Yepez Alvear y Cía. fundadores de la casa y fabricantes de las camisas "King" que tan favorable acogida han encontrado en el público consumidor. Puede decirse que por lo calificado de la concurrencia y por el buen gusto que en todo momento demostraron sus organizadores la inauguración oficial de la Casa "King" ha sido todo un acontecimiento comercial y social.

TRIBUNALES

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la primera nominación a cargo del doctor Pedro Sánchez Zelada

Secretaría R. Capmany Puccio—

Olegario Flores contra Victoriano Gaubeca, cobro de pesos. Se mantiene el decreto recurrido con costas. Se regularon diez pesos a Alberto A. Elena.

— Síndico quiebra José Biayna contra Alejandro Echarte. Se tiene presente la propuesta del perito tasador propuesto Francisco Capmany.

Secretaría Alejandro Caro—

Felisa Medina de Giménez, Suc. Se aprueba el remate y cuenta de gastos del martillero Herrera Molina y se intima para que dentro de tres días el comprador deposite el importe de su compra.

—Rufino Morales Lozano contra Clemente Bedos. Se declara rebelde al demandado y se ha fijado la audiencia para el día 8 de marzo próximo.

—Santiago Bardone contra Victoria Bardone. Se ordena proceder a una nueva subasta.

—Tobías Iamarino, Suc. Dictóse declaratoría a favor de su esposa Josefa Bertolotti y dos hijos.

—Enrique Bisotey, Suc. Se nombra perito traductor a Francisco Oliva.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la segunda nominación a cargo del doctor Emiliano Cáceres

Secretaría doctor Arturo A. Palacios—

Tomás Gómez, Suc. Se nombra perito inventariador y tasador al señor Ricardo Avendaño.

—José Antonio Acosta. Se aprueba la sumaria información.

—Carlini de Carroli, traducción. Se aprueba la traducción de Lorenzo Casanova.

—Miguel Castellanos, Suc. Librése orden de pago a favor del doctor Oscar Barraco Mármol por 563 pesos.

—Cayetano Zampetini contra Domingo Demaría. Cobro de pesos. Se declara a Zampetini subrogado en todos los derechos y acciones contra el señor Demaría.

Secretaría Rodolfo E. Marc. —

Rosa de Caramutti, Suc. Se aprueba el inventario y avalúo del señor José Caramutti.

—Luis Bagnara. Se aprueba la sumaria información.

—Tiburcio Martínez contra Rosa Martínez de Carmelo Pérez. No se hace lugar a la reposición ni a la apelación con costas. Se regularon al doctor Carre y G. Montaño 50 y 30 pesos respectivamente.

— Pedro Sabanechi, Suc. Se apreuba la traducción practicada.

— Salavador Candullo y otros. Suc. Seaprueba la traducción del doctor Romeo Bianchi.

—Tugatti de Font Rosa. Venia. Se concede la venia solicitada para aceptar escritura.

—Sibonich e hijos y Cía. contra Vicente Pistone. No se hace lugar a la revocatoria con costas. Se regularon 20 pesos al doctor Garrone.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación a cargo del doctor Adriano A. Siburu

Secretaría Nemesio Ramos—

Cervecería Santa Fe contra Bugnone y Guida. Se nombra traductor al señor Bartolomé Natino.

—Juan B. Erbetta. Inscripción de comerciante. Se ordena.

—José Gabalda, rectificación. Se aprueba la sumaria información.

—Mateo Alberto, Suc. Se exime del pago del mpuesto a la herencia. Se libra orden de pago a favor de Sosa Maidagán por $ 3.615.96.

—Cambell y Gerain contra Santiago San Esteban. Se declara rebelde al demandado.

—Antonio Lescano contra Honorio González. Se regularon 30 pesos al señor Plácido Lazo.

Secretaría a cargo del escribano José Mendoza—

—Freyre y Cía. contra González y Pérez, prenda agraria. Se nombra martillero a Ricardo Barraco Mármol.

—Libonati contra Rodríguez, daños y perjuicios. Se concede en relación el recurso de apelación interpuesto.

—Desteffani contra Dúva. Se libra orden de pago por $ 239 al doctor Mioño.

—Andrés Costa, sucesión. Se regulan honorarios al doctor Colombo Berra y doctor Morgantini.

—Andrés Funoll, constatación de hecho. Se regulan honorarios al doctor Premoli y procurador Agostinell.

—Catáneo Hermanos contra F. Battistella, cobro de pesos. Se confirma la sentencia dictada por el juez de paz de la segunda sección que hace lugar a la demanda. Se regulan horarios al doctor Newell y procurador Chacama.

—Guillermo Magarrell, sucesión. Se regulan al artillero Ovidio Rodríguez $ 52 de falsa comisión.

—Peyrano contra Cía. Comercial Se ordena notificar la rebeldía acusada.

—María Aressi, sucesión. Se señala audiencia para informar.

—Se aprueba la sumaria información producida por Romoan López.

— José Maspero, sucesión. Se pasa informe de receptoría a los fines del pago del impuesto a la herencia.

—Juan Priotti, sucesión. Se orden adar posesión judicial a los compradores de lotes de terreno situados en esta ciudad.

—Viuda de Ginocchio, adjudicación de bienes. Se intima a inquilinos que fueron de la fallida el depósito de alquileres que adeudan.

—Ramón San Sebastián, sucesión. Se concede venia para vender varios inmuebles en Maggiolo.

—Lucas Marrin Caminos contra Amador Hidalgo, reivindicación. Se tiene por contestada la demanda y por opuesta excepción de prescripción.

—Benegas con Afable. Se intima la reposición del sellado.

—Peronja contra Peronja. Se tiene por contestada la corrida y se llama autos.

—Se declaró abierto el juicio sucesorio de doña María Gugielmo.

—Carlos Pagliaro, sucesión. Se señaló audiencia para informar.

—Solicitó su rehabilitación para ejercer el comercio don Pablo Escoda.

—Arturo Dimenna, información. Se aprueba la producida.

Juzgado de primer instancia en lo civil y comercial de la cuarta nominación a cargo del doctor Rodolfo C. Tietjen

Secretaría A. Guindón Méndez—

—Leonardo Russo, rectificación. Se aprueba la sumaria información.

—Olcese y Cía. contra Eduardo Sánhcez. Se aceptó al fiador doctor Fidel A. Torres.

—Martín Guena contra José Brescia. Cobro de pesos. Se hace saber al peticionante que los documentos que se expresan es elevaron a la Cámara.

—Manuel Rivero contra José Lurino. Seo rdena sean sacados por apremio estos autos.

—Juan Perazzo, Suc. Se agregan las partidas.

Secretaría Parera Deniz—

Banco Agrícola contra N. Andrada. Se regularon 120 pesos al señor Pastor Ortiz.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la quinta nominación a cargo del doctor Horacio Sánchez Granel

Secretaría Elías Alvarado (h.)—

Mustiola Bayo de Martínez, Suc. El martilero Francisco Morando aceptó el cargo.

Cristina Sofía Wagener de Petere, Suc. Se ordena pasen los autos a la Receptoría para el pago de impuesto a la herencia.

—Julio Yulita, Suc. Se da vista a los herederos de un crédito de la cochería Rossi por 626 pesos.

—Pedro Parodi, Suc. Se tiene presente el pedido de nombramiento de perito traductor.

—Alberto D. Germain, concurso civil. Se concede la apelación interpuesta por el síndico.

—Martín Almos, Suc. Vista al señor Carlos P. Dlaux de un crédito reclamado.

—José Lo Valvo contra Bartolomé Abrata. Se agrega un oficio del juez de paz de Casilda.

—Manuel Hurtado contra Agripina Maldonado. Se hace saber a las partes la falta de personería invocada por el doctor Godfrid.

—Faustina Aranda y Heredia. Pobreza. Se libra un oficio del Registro de Propiedades.

—B. Andrada. Concurso civil. Se agrega un oficio del juez de paz de Zavalla.

Secretaría Manuel Carboni—

Carlos Ogliari, Suc. Se exime del pago de impuesto a la herencia.

—Antonio Pedrini, Suc. Para informar el día 4 de marzo próximo.

—Andrés Peralta, Suc. Dictóse declaratorai a favor de su esposa Ramona Juárez.

—Juan Grosler contra Sociedad Ingenieros y Arquitectos. Se remite a la sexta nominación.

—Juan Ruffinelli contra F. C. C. A. Se recibe de la Cámara.

Juzgado de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación a cargo del doctor Calixto Lassaga (hijo)

Secretaría Dr. Pablo del Castillo.

Antonio Ibarzanal, Juan Carlos Morales, María Burgus de Terre y Carlos Eduardo Smith. Se declara abiertos estos juicios sucesorios.

—Comisión de Fomento Las Rosas contra Propietarios desconocidos. En nueve juicios. Se declara rebelde.

—Josefa Piolaso de Rodríguez. Inscripción de nacimiento. Se ordena.

— Francisco Magliardo contra Juan José Motter, ejecución hipotecaria. Se cita por edictos por el término de 20 días.

EDICTOS

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3a nominación, de la segunda circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JOSE CAMPI ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto ditos o acreencias, a deducir sus acciones en con los justificativos de sus respectivos creforma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 7 de 1929 — José Mendoza, secretario.

No. 1124 Feb. 8-9 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la 2a. nominación, Dr. Emiliano Cáceres, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados: DI PANGRAZIO DOMINGO contra MARIA VERDE de HERNANDEZ, ejecución hipotecaria, ha recaído el auto del tenor siguiente: Rosario, febrero 6 de 1929. Y vistos: De conformidad con lo solicitado; atento lo que disponen los artículos 916 y 917 del Código de Procedimientos Civiles y resultando del informe expedido por el Registro General que no existen otros acreedores hipotecarios ni terceros adquirentes, hágase saber por edictos que, se publicarán veinte veces en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA que, si dentro del término de treinta días no se abona el crédito reclamado de dos mil quinientos cuarenta y ocho pesos nacionales; con más la suma de doscientos cincuenta pesos de igual moneda, en que se estiman provisoriamente los intereses y costas, el remate de la propiedad hipotecada se verificará tres días después de vencido dicho término. Para el sorteo de rematador, señálase la audiencia del día doce del mes de marzo a segunda hora, martes y viernes para notificaciones en la oficina. Hágase saber, insértese y repóngase. — Cáceres. Ante mí: Rodolfo E. Marc.

Rosario, Secretaría, febrero 7 de 1929 — Rodolfo E. Marc, secretario.

No. 1123 Feb. 8-3 marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FELIX SCIORTINO ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, diciembre 14 de 1928 — Nemesio Ramos, secretario.

No. 1122 Feb. 8-7 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial, de la segunda nominación, Dr. Emiliano Cáceres, se cita y emplaza a todos los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Andrés Dalmagro, a fin de que dentro del término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante este juzgado y primera secretaría, a dedicir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. Lo que se hace saber a sus efectos.

Secretaría, Rosario, 15 de febrero de 1929 — Arturo A. Palacios, secretario.

No. 1131 Feb. 15-15 Marz.

El uez de primera instancia en lo civil y comercial a cargo de la feria, doctor Rodolfo Tietjen, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Petrona Colaso de Lucero para que comparezcan dentro de treinta días ante el juzgado a deducir las acciones de ley. Se ha habilitado el feriado. Rosario, enero 28 de 1929. — Alejandro Caro, secretario.

o.1111 Ene. 29-28 Feb.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RAMON SANCHEZ PASQUEZ a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría Soldini a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 5 de 1929. — Arturo Soldini, secretario.

No. 1118 Feb. 5-4 Marz.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la 6a. nominación de la 2a. circunscripción judicial, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña MARIA JULIEN DE RAYNAUD ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 5 de 1929. — Arturo Soldini, secretario.

No. 1119 Feb. 5-4 Marz.

Por disposición del señor juez de paz de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don PABLO LI CALZI a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría primera a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 8 de 1929 — Arturo Soldini, secretario.

No. 1126 Feb. 9-9 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don GUMERSINDO FIGUEROA a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 19 de 1929 — Pablo Castillo, secretario.

No. 1135 Feb. 19-18 maz.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de la segunda Circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DUILIO EMANUELLI, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 9 de 1929 — José Mendoza, secretario.

No. 1127 Feb. 14-13 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 3a. nominación, de la 2a. circunscripción judicial, Dr. Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EMILIO ALVAREZ GONZALEZ ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de treinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal an teeste juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, adeducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, febrero 14 de 1929 — José Mendoza, secretaria.

No. 1129 Feb. 14-13 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, doctor Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don SANTIAGO JUAN FASANO a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría 1er. turno a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 18 de 1929 — Arturo Soldini, secretario.

El juez de primera instancia en lo civil y comercial, doctor Emiliano Cáceres, ha dispuesto se cite y emplace a los que por cualquier título se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. ENRIQUE CICCARELLI para que comparezcan dentro de treinta días ante este juzgado a deducir las acciones de ley.

Rosario, Febrero 25 de 1929 —Arturo A. Palacios, secretario.

No. 1145 Feb. 25-24 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, Dr. Calixto Lassaga hijo, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos ARTURO SARAVALLI, quiebra, han sido puestas de manifiesto por ocho días la cuenta de remate, estado de administración y proyecto de distribución definitivo presentados por el síndico liquidador y para regular los honorarios del mismo se convoca a los acreedores a la audiencia del día once de marzo a 2a. hora. Secretaría, Rosario, febrero 20 de 1929. Pablo M. del Castillo, secretario.

No. 1138 Feb. 21-23

Por disposición del señor juez de primera instancia de la tercera nominación, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos caratulados JUAN VITTORIA, quiebra se ha puesto de manifiesto en la Oficina por el término de ocho días el proyecto de distribución de fondos presentado por el síndico provisorio. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría, 20 de febrero de 1929. Fdo. José Mendoza, secretario.

No. 1140 Feb. 21-1 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación, Dr. Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JOSE CRUSEÑO a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría segunda a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 20 de 1929 — Pedro M. del Castillo, secretario.

No. 1139 Feb. 21-20 Marz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de la segunda circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ESTEBAN GARELLI Y DOÑA ROSA ACURSI, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de 30 días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones en forma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, febrero 22 de 1929. — José Mendoza, secretario.

Nro. 1141 - Feb. 23-22 Marzo.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la tercera nominación, de la segunda circunscripción judicial, doctor Adriano A. Siburu, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de D. MANUEL GERMAN MOREIRA o Germán Moreira, ya sean a título de herederos, acreedores o legatarios, para que en el perentorio término de trinta días a contar desde la publicación del presente, comparezcan por sí o por apoderado legal ante este juzgado y secretaría del infrascripto con los justificativos de sus respectivos créditos o acreencias, a deducir sus acciones e nforma, bajo los apercibimientos de ley. — Rosario, febrero 22 de 1929. — Nemesio Ramos, secretario.

Nro. 1147 - Feb. 23, Marzo 23.

Por disposición del señor juez de paz letrado de la cuarta sección doctor Carlos G. Capdet, el secretario que suscribe hace saber: Que en los autos seguidos por Don MATEO RIBONE contra Don MIGUEL CAVALLERO, desalojo, se ha ordenado se inscriba como litigiosa la propiedad motivo de este juicio, situada en la calle Montevideo Nro. 573. Lo que se hace saber a sus efectos. Secretaría. Rosario, febrero 16 de 1929. — J. B. Molina, secretario.

Nro. 1142. Feb. 23-28.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la sexta nominación el secretario que suscribe hace saber: Que en el juicio sucesorio de SATURNINO ECHEZARRETA o Chazzarreta, o Echezarreta, DOMINGA CHAZARRETA, NICASIO CHAZARRETA y ADRIAN CHAZARRETA o ADRIAN BASUALDO, se cita, llama y emplaza a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por las personas antedichas, para que en el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente comparezcan ante este juzgado y en el expresado juicio a deducir las acciones de ley, ya sean en sus carácteres de herederos o acreedores, bajo los apercibimientos de ley.

Rosario, secretaría, febrero 23 de 1929 — Pablo M. del Castillo, secretaría.

Nº 1144 Feb. 23-22 Maz.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial d ela sexta nominación, Dr. Calixto Lassaga (hijo), se cita y emplaza a todos los que, por cualquier título, se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don MIGUEL YANNELLI o ZANNELLI a fin de que dentro del término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan ante su juzgado y secretaría segunda a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de ley.

Rosario, febrero 25 de 1929 — Pablo M. del Castillo, secretario.

No. 1146 Feb. 26-25 Marz.

REMATE

— POR —

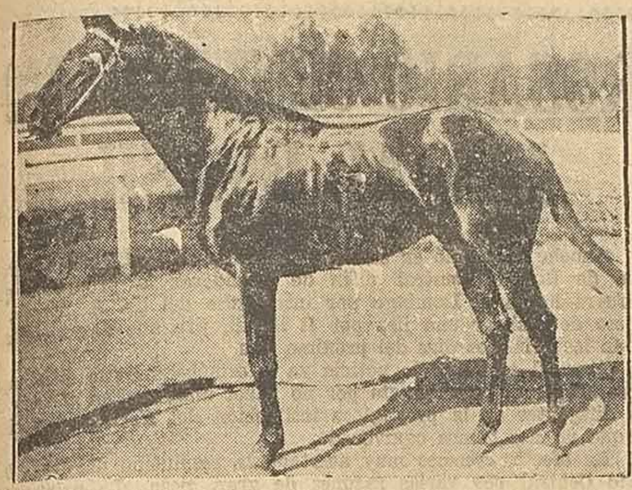
LAZARO SOLDINI COSSIA

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil y comercial de la 4a. nominación doctor Rodolfo C. Tietjen, el secretario que suscribe hace saber que en el juicio sucesorio de doña MATILDE IGLESIAS DOMINGUEZ DE ESTEVEZ y doña CARMEN IGLESIAS DOMINGUEZ, se ha dispuesto que el martillero público don LAZARO SOLDINI COSSIA, nombrado al efecto proceda a la venta en pública subasta el día veintiocho de febrero del cte. año, a las 17 horas, y en sus oficinas de la calle Entre Ríos, número 984, de esta ciudad, las fracciones de campo pertenecientes a esta sucesión, y que se hallan situadas en el Distrito de Serodino Departamento Iriondo de esta provincia de Santa Fe, y que son: LOTE UNO: De cuatrocientos sesentiseis metros, ochenta centímetros al noreste, ochentisiete metros, sesentitres centímetros más o menos, al sureste, de donde parte una línea hacia el noroeste, para formar un martillo en contra la fracción que se reserva indivisa, cuya línea mide doscientos tres metros ochenta centímetros más o menos, a cuyo extremo parte otra línea de doscientos veinticinco metros cincuentisiete centímetros más o menos en dirección al suroeste; teniendo la línea de este último costado tres cientos seis metros treinta centímetros mas o menos, a cuya terminación cierra el polígono la línea del rumbo noroeste con trescientos catorce metros. La superficie es de diez hectáreas, veintinueve áreas, cuarenticinco centiáreas y treintiseis decímetros cuadrados, lindando al noreste en parte con Luis Cardon, y en el resto con propietario desconocido al sureste con la fracción indivisa, al suroeste con la segunda de esas tres fracciones reservadas en la parte que el terreno que f[illegible] martillo y parte de la fracción que ocupa Carlos Cuminetti; en el resto y al noroeste con parte del lote, adjudicado a la heredera Lucinda Estevez Iglesias. LOTE SIETE Compuesto de doscientos noventicinco metros cincuenta centímetros al noreste y suroeste, por setecientos sesenta metros siete centímetros en el noroeste y sureste, con una superficie de veintidós hectáreas, treintiuna áreas treintidós centiáreas y cinco decímetros cuadrados; lindando por el primero de estos rumbos con parte del campo de Francisco Porta por el segundo con parte del campo de Alfredo Rovetto; por el tercero con los mismos Rovetto y Porta; y por el cuarto con el lote seis adjudicado al heredero Antonio Estevez Iglesias. LOTE CINCO: Consta de cincuenta mts. 51 centímetros en los lados noreste y suroeste por seis cientos noventiun metros en el noroeste y sureste, aquivalentes a tres hectáreas, treintisiete áreas, sesenticinco centiáreas y noventicuatro decímetros cuadrados y lindando, por el primer rumbo con campo de Virginio Lanatta; por el segundo con Alfredo Rovetto y José Comba; por el tercero con el lote seis que se deslindará en seguida; y por el cuarto con el lote cuatro adjudicado a Manuel Estevez Iglesias. LOTE SEIS: Compuestos de mil tres metros cincuenta centímetros al N. Este, novecientos cincuenta y seis metros noventisiete centímetros al suroeste, y setecientos sesenta metros siete centímetros al noroeste, y seiscientos noventiun metros al sureste hasta dar con la línea de veintisiete metros cuarentisiete centímetros en dirección de sureste a noroeste, de donde parte otra línea que cierra el polígono, de ochentisiete metros sesenticinco centímetros. Lo que hace una superficie de setenta y cuatro hectáreas noventicinco áreas, treintiocho centiáreas y treinticuatro decímetros cuadrados, lindando por el primer rumbo con campo de Francisco Porta; por el segundo con Alfredo Rovetto; por el tercero con el lote siete adjudicado para bajas y por el cuarto con el lote cinco que acaba de deslindarse, adjudicado a este mismo heredero; en la mayor parte y en la del martillo con Virginio Lanatti. Forman en total los cuatro lotes ciento diez hectáreas, noventitres áreas y ochenta centiáreas, servirá de base para la venta la suma de cuatrocientos dos pesos y noventiocho centavos moneda legal la hectárea, que es el valor de su tasación, y cuya subasta se efectuará en su totalidad o sea en un solo lote. Del informe del Registro General de Propiedades se desprende que sobre los inmuebles descriptos no pesen gravámenes alguno. Los títulos de propiedad se hallan agregados a los autos para que los señores interesados puedan revisarlos antes del remate, previniéndose que no se admitirá reclamación por falta o insuficiencia de los mismos. El comprador entregará como seña y a cuenta del precio el diez por ciento, y además el dos por ciento de comisión que es a su cargo y por estar así ordenado. Rosario, febrero 15 de 1929. — Guindón Méndez, secretario.

No. 1132 Feb. 18-2

Competidores y Montas-Ejercicios y Novedades

Walina la buena



defensora del stud J. M. B. que será de la partida el domingo próximo en el handicap final

COMPETIDORES Y MONTAS PARA LA REUNION DEL DOMINGO

PRIMERA CARRERA

DISTANCIA 1400 METROS

Saturno 55, no correrá
Mundano 55, X. X.
Rodon 55, X. X.
Sableador 55, J. Chicharro
Algohay 55, L. Calcagno
Nutriero 55, no correrá
Traidor 55, A. Aguilera
Agrónomo 55, A. Gómez
Chopin 55, P. Ibarra
Magarin 55, no correrá
P. Azul 55, J. Doval
Alí Babá 55, C. R. Ronga
Navegante 55, E. Irugaray
Río Bamba 55, M. Robles
Pichicai 55, J. Guevara
Platudo 55, X. X.
Paz 55, X. X.
Patatin 55, X. X.
Comodoro 55, X. X.

SEGUNDA CARRERA

DISTANCIA 1300 METROS

Brilladora 55, J. Doval
Testera 55, R. García
Chirolita 55, M. Artigas
Greca 55, A. Medina
Mimosa 55, H. Castro
Anda 55, J. Chicharro
Humareda 55, P. C. Grigera
Piloña 55, L. Calcagno
Rosalvina 55, H. Corvalán
Pateta 55, X. X.
Mishina 55, P. Ibarra

TERCERA CARRERA

DISTANCIA 1300 METROS

Duraznillo 55, X. X.
Curupai 55, M. Artigas
Repunte 55, A. Vidal
Mudo 55, A. Medina
Don Nuño 55, J. Chicharro
Celli 55, No corre
Fabro 55, M. Robles
El Talero 55, P. L. Grigera
Verdulero 55, X. X.
Oporto 55, R. Rodríguez
Caronero 55, H. Castro
C. King 55, E. Irugaray
Chaparrón 55, X. X.
Madrileña 53, R. García
Chevreuse 53, C. Claverie
Raquiclen 53, X. X.
Tentona 53, J. Ledesma
Pata Santa 53, F. Martin
Emilita 53, X. X.
Criticona 53, R. Ronga
Deidad 53, R. Martin
Palma 53, A. J. Orbea.

CUARTA CARRERA

DISTANCIA 1000 METROS

Medrano 54, J. Ledesma
Lalo 54, R. Martín
Piel Roja 54, A. Vidal
Ejemplo 54, A. Medina
Rey Negro 54, M. Artigas
Fantassy 52, J. Doval
Meliné 52, M. Robles
Guillotina 52, C. Claverie
Manta China 52, X. X.

QUINTA CARRERA

DISTANCIA 1700 METROS

Tinkon 59, L. Martínez
Pirayú 58, R. Martín
Mano Negra 53, M. Artigas
Cocoly 51, R. Rodríguez
El Rif 50, H. Castro
Cargoso 49, R. García
Mentolado 48, L. Tadei

SEXTA CARRERA

DISTANCIA 1900 METROS

C. Almirante 58, X. X.
Intacto 55, H. Castro
Frinka 55, T. Tadei
Dominador 55, J. Martínez
As des As 53, A. Torres
Deporte 52, P. L. Grigera
Piratería 52, R. Ronga
H. Fling 50, A. Aguilera
Regocijo 50, R. García
Isca 48, R. Manin
Dizzy 49, X. X.

SEPTIMA CARRERA

DISTANCIA 1200 METROS

Ad. Reives 70, no corre
Mascarón 59, R. González
Cromwell 55, H. Castro
Carlin 53, M. Robles
El Cardo 53, R. Manin
Lobanillo 49, X. X.
Caritativo 48, X. X.
Sumergible 48, X. X.
Es Tigre 47, R. Martin
Salteña 47, R. Ronga
Tragacanto 47, E. Santana
Africana 46, R. García
Avenencia 46, A. F. Adoué

OCTAVA CARRERA

DISTANCIA 2200 METROS

Saigón 58, A. Torres
Walina 54, M. Artigas
Cavour 46, R. Martín
Benavente 46, X. X.
Salvatodo 46, C. Ronga
Yú 46, L. Tadei
Sunshine 46, R. García
Cocoly 46, no correrá

EL HANDICAP DE VELOCIDAD

La prueba de velocidad a disputarse el próximo domingo en el Independencia, ha reunido a un selecto lote de animales, que en más de una ocasión se han revelado como grandes flyers.

De los trece inscriptos desde ya se puede adelantar la deserción de Admiral Reives, debido a las grandes ventajas que en el peso deberá dispensar a susrivales.

Analizando la carrera, vemos en Cronwell, Carlín 1, Tragacanto, El Cardo y Es Tigre a los más indicados a ocupar los puestos de preferencias.

El pensionista de Banegas ha sido handicapeado en forma favorable y como se trata de un animal dotado de grandes ligerezas posiblemente a él le corresponda defender la mayoría de los sufragios.

El Cardo, que en su última presentación perdió por haberse encerrado, viene a la prueba contando con grandes ejercicios a la par de El Rif, y por lo tanto es dable esperar que se conduzca en forma elogiosa.

Es Tigre, al reprisar escoltó a Ardoroso es una prueba similar a solo medio pescuezo y como en esta nueva oportunidad llevará menos peso, nos resulta una enemiga de mucho cuidado. La pensionista de Costa es muy capaz de ahorcar desde el vamos a sus rivales.

Tragacanto, a raíz de haberse sentido de sus viejas dolencias tuvo que guardar cama por un corto tiempo, y como en sus últimos ensayos ha puesto en evidencia que se encuentra como en sus mejores tiempos, lógico es asignarle probabilidades de éxito.

Carlni I, por lo bien que se conduce en privado es a nuestro juicio la probable sorpresa de la carrera.

En resumen: el encuentro ha de proporcionar a los aficionados un momento de emoción, y no sería nada dificil quese resolviera por uno de esos finales que dejan recuerdos indelebles en la memoria de los aficionados.

DUN-DUN

Este hermoso tordillo hijo de Y. Majesty — el primer descendiente del padrillo citado con ese pelaje — se viene poniendo en condiciones de training a fin de hacerlo intervenir en público el mes próximo.

Avelino Torres lo pasó hoy de mañana en 600 metros que cubrió en 41" suavemente.

UN TRABAJO EN "CALIFORNIA"

Walina con Artigas, Curupai con Aguilera y Farewell con Santana los tres al cuidado del entraineur Paul Maury, fueron objetos esta mañana de un ejercicio en la distancia de 700 metros que cumplieron en 41" 3|5 dominando el hijo de Fisherman

CLASICO "APERTURA"

Con la reunión del próximo domingo quedara inaugurada la temporada clásica del corriente año. Romperá el fuego el premio "Apertura" que esta vez no ha conseguido mayor número de inscripciones como en años anteriores. Solamente siete competidores han ratificado su anotación, la mayoría — excepción hecha de Tihkon — sin títulos suficientes como para figurar en un premio de la clase del que nos ocupa.

Sin embargo, dada la igualdad de fuerzas, fácil es presumir que, el encuentro consiga despertar interés ya que una lucha sería de esperarse en atención a lo que dejamos dicho.

El Rif, Tihkn y Cargoso se nos antojan los mejores candidatos de la carrera, en atención a su buen comportamiento último donde consiguieron ganar y entrar segundos, respectivamente.

El defensor del stud Edén que consiguió una facilísima victoria en la reunión del 17 de este mes, precediendo en la llegada, entre otros a La Martona y Ardoroso, en el buen tiempo de 1'19" 2|5, nos resulta el indicado a imponerse a pesar de que esta vez la distancia es mayor, pero, como el tordillo corre en la actualidad mucho más que cuando se hallaba al cuidado de Poggi, no le será obstáculo ninguno ese inconveniente.

Es claro que, esta vez no todos los rivales son de la talla de los que precedió al reprisar. Ahora se las tendrá que ver con un enemigo de mayor cuidado como nos resulta el crak correntino Tihkon que en su debut finalizó a media cabeza de Sunshine a quien le dispensaba en el peso una ventaja de diez y seis kilos. Hecho a la cancha y con una monta más discreta su victoria no nos causaría extrañeza.

En cuanto a Cargoso sólo podemos decir que es tan enemigo como los citados por cuanto es uno de los animales más regulares de los que actúan en nuestro escenario, sin ser de la talla de El Rif y Tihkon. Con alguna ventaja en el peso su triunfo puede admitirse como lógico.

Pirayú, Cocoly, Mentolado y Mano Negra, pueden aprovechar cualquier circunstancia para hacerse presente en los tramos finales.

INSCRIPCIONES CLASICAS PARA EL CORRIENTE AÑO

Premio "Hipódromo Argentino" — Octubre 13 — 3000 metros — Ming, Mastuerzo, Añil, Farsante, Royal, Mouth, Ayerón, Intacto, Aparejo, Uchana, Peña, Petit Bretón, Ferrando, Magnético, Wagner, Muguet, Ferretín, Mundano, Chicote, kard, Crítico, El Rif, Vividor, Cantinero, Salvatodo, Juguetón, Sirdar, Ojo Clínico, Copsin, Dañino, Sipo, Jirón, Benavente, Walina, Arroes, Highland Fling, Surcador, Andrajo, Baqueta, Crese, Lord Budin, Guasón, Oh, Indiano, Herald, Saigón, Porfiado, Oriol, Coronel, Alí Babá, Evasivo, Capuchino, Berenjena, Africana III, Tinkon, Cittadina, Locatario, Animoso, Darmita. Dona Robustitna, Adulón, Bordour, Cockney, Metálico, Capuchina, Imperial, Finobolo, Ilusión, Fulpere, Camacuá, Leandro, Gran Dama, Rumbo, Chápiro, Celador, Chevreuse, Raisulí, Cavour, Nerita, Meyao, Peñaflor, Tronador, El Cotufa, Fanfarrón, Marimba, Summer, Day, Warbler, Nelson, Orre, Turinés, Linneo Uriel, Piratería, Flipper, La Razón, Agereno, Tragacanto, Khedive, Hijodel país, Arroyo, Mentiroso, Mentolado, Chicot, Paf, Felipito, Jarabe.

Premio "Buenos Aires" — Octubre 20 — 1400 metros — Huélen, Genio, Fata, Hila, Madrugada, Bisoña, La Martona, Cocorita, Conservadora, Confusa, Dizzy, Talulah, Fantassay, La Roma, Horca, Duquina, Peña, Maca, Regalona, Productora, La Bandera, Frinks, Ricacha, Pretenciosa, Berenice, Marionette, Manzanita, Six Guines, Carmelita, Unitaria, Blanquita XII, eTntona, Opereta, Tremeda, Salteña, Minorista, Carta Magna, Buena Suerte II, Marianella, La Princesa, Manta China, Aguilucha, Requetebien, Mancha, Pildorilla, Móvile, Pateta, Rómula, Farewell, Avida, Pirca, Espavilada, Galicia, Baqueta, Prórroga, Rosalvina, Ventajera, Picacera, Estrategy, La Tormenta, Merralla, Palma, Si te dije, Ma Cherie, Malisa, Bosvita, Majuela, Selenita, Africana III, Montería, Alumina, Chica Rubia, Tiránica, Cittadina, Ni Pisa, Nostálgica, Amadora, Darmita, Voluntad, Only Girl, Es Tigre, Cachupina, Malvina, Ilusión, Gran Dama, Garúa, La Carlcta, Agradecida, Quimilí, Chevreuse, Atlántica, Minerva Mi Gaucha, Nerita, Poema, Agusmarina, Labradora, Santa Elena, Tina, Marimba, Summer Day, Solfa, Lindaza, Que Salvada, Monedera, Anfalia, Piratería, Ramonita, Royal Pet, Aspamentosa, La Razón, dignidad, Salmuera, Peluca, Barullera, Pileña, Iponá.

Premio "De Honor" — Octubre 27. — 3000 metros — Champán, Goujou,, Ming, Añil, Mastuerzo, Farsante, Royal Mouth, Ayerón, Hostok, Rendal, Morlaco, Tablita, Infalible, Intacto, Aparejo, Uchaima, Antic, Ferrando, Wagner, Muguet, Atsulfo, Perrotin, Mundano, Chicote, Sarazona, Don Raúl, Pichicai, Botavino, Sastre, Burlesco, Imprudente, Packard, Tornillo, Matzin, Herself, Aiamo, Natacho, El Rif, Vividor, Shamrock, Singular, Amambay, Jurista, Cantinero, Salvatodo, Salvarropa, Salitrero, Juguetón, Ojo Clínico, Montojo, Don Simón, Ñato Alegre, Febo, Dañino, Salvajón, Rey Negro, Beau Garcon, Grock, Jirón, Robledal, Jueves, Escalón, Benavente, Arroes, Surcador, Walina, Andrajo, Baqueta, Carabanchel, Prórroga, Sifó, Creso, Lord Budin,Guasón, Ventajera, Cóndor, Indiano, Herald, Saigón, Dum Dum, Orici, Porfiado, Alfarero, Clavileño, Evasivo, Lost, Sajú, Berenjena, Boleada, Lindero, Lalo, Cuarteador, Tihkon, Cittadina, Locatario, Animoso, Avena, Rascabuche, Lucifer II, Nostálgica, Darmita, Asalto, Arin Arin, Adulón, Bayón, Bebini, Boleo, Cockney, Herpil, Metálico, Victorious, Lipiolo, ImperialI Finobolo, Cachupina, Leandro, Gran Dama, Francamente, Royal, Beatty, Piel Roja, Rumbo, Moledor, Chápiro, Alekhine, Raisalín, Cavour, Mozo Pña, Nerita, Meyao, Símbolo, Peñaflor, Fanfarrón, El Cotufa, Marimba, Desnudo, Summer, Solfa, Spined, Lindaza, Warbler, Curry, Nelson, Ufa, Prix Fice, Orre, Turinés, Realimente, Mirlo Blanco. Linneo, Uriel, Prince Jeddah, Luciente, Malato, Monseñor, Piratería, Simplón, Bambú, Don Fulgencio, Yuyo, Flipper, Picaraso, Enver Bey, Velinde, La Razón, Agarena, Tragacanto, Khedive, Hijodelpais, Arroyo, Mentiroso, Mentolado, Charlatán, Chicot. Pechazo, Paf, Felipito, Jarabe y Egipto.

Premio "Manuel de Azcuénaga" — Noviembre 1o. — 1400 metros. Goujou, Ming, Hila, Añil, Cargoso, Cocorita, Cossack, Ayerón, Rendal, Infalible, Alabardero, Uchaima Peña, Petit Bretón, Ricacha, Pretencious, Chicote, Tornillo, Matsin, Herself, Pecari, Magarín, El Rif, Singular, Shamrock, Manzanita, Metílico, Catamarqueño, Amambay, Carmelita, Operela, Carpincho, Salteña, Carlín 1o., Caritativo, Don Doroteo, Ñato Alegre, Febo, Marrana, Parlamento, Sordo, Jueves, Benavente, Pateta, Confucio, Farewell, Curupai, Cóndor, Mundial, Oh, Jueves, Cantaor, Zagal, Alfarero, Dum Dum, Verdulero, Clavileño, Vamos a Ver, Coronel, Alí Babá, Timbalero, Lonadale, Beovita, Sajú, Repeluz II, Caudillo Moro, Petale, Lalo, Curro, Miss Aras, Cittadina, Ni Pisa, Pirayú, Darmita, Bebini, Victorious, Lipiolo, Imperial, Finobolo, Es Tigre, Cachupina, As de Oros, Tapalqué, Malvina, Ilusión, Celli, Gran Dama, Francamente, Royal Beatty, Moleuor, Lobanillo, Celador Chevreuse, Alekine, Raisulí, Nerita, Eduardito, Meyao, Poema.

¿SAIGON O WALINA?

Para la reunión próxima figuran anotados en el handicap de aliento los animales citados en el epígrafe, que en su paso por las pistas se revelaron como stayers de verdadero valer.

El descendiente de Your Majestic, es caballo de una calidad indiscutible y como en sus ensayos en privado ha puesto de relieve que se encuentra como en sus buenos tiempos, es dable esperar que se conduzcan a la altura de sus antecedentes

Walina, la guapa defensora de la ecurie J. M. B. viene a la carrera contando con una corrida de 2.22" justos y cabales pasando los últimos doscientos en 12" 3|5, y como se trata de una yegua dotada de excelentes cualidades, su encuentro con el pensionista del stud La Luisita ha de resultar sensacional.

En resumen: tenemos en puerta un encuentro, en que los dos ases citados en el título confirmarán una vez más sus grandes calidades.

Ahora cabe preguntar: Saigón o Walina?

REY NEGRO

Este dos años que figura anotado en la prueba reservada a los productos a correrse el próximo domingo finalizó con 37" 1|5 un ejercicio de 600 metros a que fué sometido por el jockey Adolfo Medina.

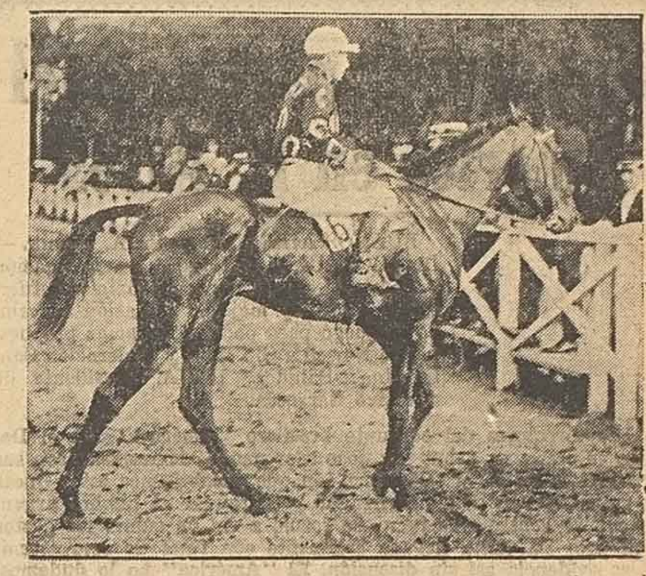
KALI Y BERENJENA EN EL PREMIO SICUANI

En el premio Sicuani de la próxima reunión se encontrarán las yeguas Kali y Berenjena.

Las dos yeguas cuentan, por el momento, con iguales chances, ya que el tiro de la prueba — 1600 metros — no favorece de manera definitiva a ninguna de ellas.

Tanto la hija de Pisafuerte como la pupila de Irusta han cumplido excelentes ensayos, y se aprestan a hacer la rentrée en grandes condiciones de trainning y tendremos oportunidad de ver medirse a dos yeguas bastante regulares y de singulares velocidades.

As des As



que promete ser de la partida en la condicional de cuarta hora del domingo venidero

EJERCICIOS REALIZADOS HOY

NI PISA, Martín 600 metros en 37" 2|5

CARLIN, Robles 800 metros en 48" 4|5

H. FLING, Aguilera y Avila Santana 700 metros en 42" 2|5

CARONERO, Castro, 500 metros en 31"

ALULAH, Doval 700 metros en 44" 2|5

WALINA, Artigas, Curupai, Aguilera y Farewell, Santana, 700 metros en 41, 3|5 dominando el segundo.

MANO NEGRA, Artigas 800 metros en 52"

MAGARIN, Grigera 700 metros en 42" 4|5 regresó manco.

HUMAREDA, Grigera 800 metros en 52" escasos

CHOPIN, Manin 1300 metros en 1.23" escasos

ISCA, Martín 700 metros en 43" 3|5

VICTORY, Calcagno y Odeon Doval, 600 metros en 37" el primero es de 2 años.

ORIOL, Torres y Porfiado Gómez 700 metros en 43" 3|5

JAQUELINA, Grigera 600 metros en 38"

REY NEGRO, 2 años Medina 600 metros en 37" 1|5

LUCIFER, 2 años, Doval y Mono mono, Calcagno 700 metros en 44" 2|5.

SALSA INGLESA, peón 700 metros en 43"

LA POLA, Ronga y Nutriero, Manin 1400 metros en 1.31" la primera levantó 100 metros antes marcando 1.22" 4|5.

PAT ASANTA, Martín 800 metros en 52"

NAVEGANTE, Irugaray y Coqueno, Castro 1000 metros en 1.4" 3|5

YU Tadei 200 0metros en 2.13"

RICACHA, Calcagno 700 metros en 41" 4|5

SINGULAR, Santana y Soureaw 2 años, Torres 700 metros en 45"

REPELUZ, Ronga 1000 metros en 1.5"

IMPERIAL, Torres 800 metros en 49" 2|5

GAIRINO, Torres y Royal Pet, Martin 600 metros en 38" 3|5 dos años.

PURE, Calcagno y Trilussa dos años 700 metros en 44" 2|5.

LA PALANCA, Martín 700 metros en 44"

AGUA BLANCA, Artigas 1000 metros en 1.3" 2|5

JALEITO, Ronga y Alí Babá, Manin 700 metros en 43"

SALVATODO, Rodríguez y Oporto Ronga 1000 metros en 1.2"

D. DOROTEO, Manin y otro Gómez 700 metros en 43" palo errado

SARASONA, García y Mundano, Martin ap. 700 metros en 43" 3|5.

INDIANO, Tadei y Infalible dos años, Castro 700 metros en 44"

TURINES, Manin y otro Gómez 700 metros en 42" 3|5

TABLITA, 2 años Castro y Morlaco 2 años Tadei 700 metros en 44" 1|5

DUN DUN, Torres 600 metros en 41"

SALITRERO, García y Excelente, Santana 700 metros en 43" 3|5

ALAMO 2 años y Rendal 2 años Castro 600 metros en 38"

WEISSMAN 2 años, Loma Verde, Santana y Weilclen 2 años, Medina 600 metros en 37" 3|5 al primero lo montaba García.

ACERTADOR, Aguilera y Deporte Milanesi 800 metros en 51.

TRAIDOR, Aguilera 800 metros en 51"

BOANGARCON con 2 años, Medina 600 metros en 38".

DUQUESNE, Claverie y Torino, Rodríguez 700 metros en 43" 3|5

IPONA, Calcagno y Fantassy, Doval 700 metros en 43" 3|5.

NOTICIAS

Para Santa Fe, fueron embarcados La Razón, Malateo, y Unitaria del stud Solís a cargo estarán de P. Spósito.

—Hueste se hizo cargo Tomás Grigera.

Raqueclen pasó a las órdenes de Saccone.

GRECA TIENE UNA INMEJORABLE OPORTUNIDAD DE APORTAR A SU ECURIE EL PRIMER TRIUNFO

Con la descendiente de Sangre y Fuego volverá una vez más a tentar suerte el entraineur Camilión.

La defensora del stud Arin en sus últimas presentaciones ha puesto de relieve notorios adelantos en su preparación y como el compromiso que tiene en puerta le es favorable, lo más probable es que consiga al fin, abandonar la categoría de perdedora.

La dirección de Greca le será nuevamente confiada al jockey Adolfo Medina, quien puede con su piloteada reverdecer sus mejores épocas.

ADMIRAL REIVES NO SERA PRESENTADO

En la prueba de velocidad figura anotado este pensionista del entraineur Felices, pero a raíz de que ha sido sumamente recargado en la escala de peso, su entraineur tiene resuelto no presentarlo, y por lo tanto será declarado forfait en el día de hoy.

MAGARIN SALIO AFLOJANDO

Después del ejercicio a que fué sometido esta mañana el defensor del stud Doña Anita, lo vimos regresar aflojando de uno de los remos delanteros.

En los 700 metros empleó 42" 4|5 con la monta del jockey Grigera.

CARLIN CORRE MUCHO

El ligero hijo de Adriano que promete ser de la partida en el handicap de velocidad, ejercitóse hoy de mañana en la distancia de 800 metros como ensayo preparatorio para ese encuentro, finalizando en 48" 4|5 con la monta del aprendiz Manuel Robles.

Será un candidato de ser tenido muy en cuenta.

YU ES COMPETIDORA DE AVERIA

Dado el bajo peso que le tocará cargar a la hija de Carlos XII que figura inscripta en el handicap limitado a correrse el próximo domingo y en donde será de la partida, siempre y cuando en su preparación no sufra contratiempo, es una de las candidatas más aceptables para preceder en la llegada a Walina y Saigon los "cucos" de esa carrera.

Su cuidador Ger la sometió esta mañana a una pasada en 200 metros con el peso del aprendiz Tadei, que tardó en recorrerlos 2'13".

TRAIDOR PUEDE SER EL LANCE

En perdedores de la próxima reunión figura anotado este hijo de Tifón que en privado se comporta admirablemente bien.

Su cuidador Paulino Silva cree que la ha llegado el turno a su pensionista.

ROSARIO, MIERCOLES 27 DE FEBRERO DE 1929 — DEMOCRACIA — DIARIO DE LA TARDE - INFORMACION Y CRITICA

HOY SE REUNE EL CONSEJO DIRECTIVO

Los futuros partidos del America en B. Aires

BUENOS AIRES, 26. — Sr. A. Melnik. — DEMOCRACIA. — Rosario. — Delegación "América" espera llegada próximos refuerzos jugadores y mejorar actuación en campo de juego para poder programar propuestas de Newell's Old Boys y Federación Santafecina. Saludos. UCHA, Presidente de Sportivo Barracas.

Los directores del conjunto brasilero "América" que el Domingo tuvieran un debut tan poco afortunado, demuestran con sus ideas reflejadas en el telegrama con que encabezamos estas líneas que están dispuestos a no engañar y defraudar al público argentino con presentaciones fuera de forma a fin de cubrir los gastos de la jira. La visita llevada solamente con fines de confraternidad se evidencia así sin discusión. El "América" no lo dudamos, en el próximo partido, ya sus hombres en plena posesión de sus medios, ha de demostrar el verdadero poderío de ese football del país hermano al cual no pudiera vencer Sportivo Barracas y Rampla Juniors, resultados que fueron injustamente comentados por los aficionados.

Ahora en cuanto a los partidos con cuadros del Interior, el telegrama que ha recibido ayer a la tarde el delegado de la prestigiosa institución porteña que ha intervenido en la jira del "América" viene a poner en descubierto la falsedad de las declaraciones de los dirigentes del club Colón que ayer mismo en Santa Fe daban a publicidad una carta de su delegado en Buenos Aires anunciando haber concertado un encuentro entre el "América" y "Colón" reforzado en Buenos Aires, versión que ya nos desmintiera el ingeniero Ucha personalmente. Estamos en condiciones de asegurar que si el "América" dispone de fechas suficientes como se cree, los dos únicos conjuntos del interior que lo enfrentarán serán Newell's Old Boys y el seleccionado de la Federación Santafecina.

EL DOMINGO PROXIMO SE REINICIA LA TEMPORADA OFICIAL EN LA CAPITAL FEDERAL

Programa de partidos que deberá cumplirse por el campeonato de primera división

De acuerdo con lo resuelto por el C. U. de la A. A. A. en su última sesión, el domingo se reanudará la temporada footballística de 1928, que fuera suspendida por los motivos que son del dominio público, habiéndose confeccionado al efecto el siguiente programa de partidos:

Sección "A"—

Huracán versus San Lorenzo de Almagro.
Estudiantes de La Plata v. Defensores de Belgrano (x).
Argentinos del Sud v. Independiente.
Liberal Argentino v. Barracas Central (x).
Talleres v. Argentinos de Quilmes.
Porteño v. Tigre (x).
Atlanta v. Sp. Buenos Aires.
Argentinos de Bánfield v. Vélez Sárfield.
Sp. Palermo v. Almagro
Estudiantes v. River Plate.
Estudiantil Porteño v. Bánfield.
Boca Juniors v. Chacarita Juniors.
San Fernando v. Platense.
Quilmes v. Lanús.
Racing v. Argentinos Juniors.
Excursionistas v. San Isidro.
F. C. Oeste v. Gimnasia y Esgrima de La Plata.

Primera "B"—

Progresista versus Universal.
Alvear v. Sp. Dock Sud.
Palermo v. Nueva Chicago.
Nacional v. Sportsman.
Del Plata v. Gutenberg de La Plata.
San Martín v. Colegiales.
Honor y Patria v. All Boys
Boca Alumni v. Temperley.
Sp. Balcarce v. Unión.

Nota: Los encuentros que el fixture asigna a los clubs Barracas Central y Defensores de Belgrano, es probable que no se lleven a cabo por cuanto ambos han solicitado fecha libre. En lo que respecta al match entre Porteño y Tigre, no se realizará por cuanto aun se mantiene en pie el pedido de descalificación presentado por Porteño.

ATLANTIC SPORTSMEN ACTIVA LOS PREPARATIVOS PARA SU PRIMER EQUIPO

Don De Ferrari parece al fin dispuesto a activar los trabajos relativos con la preparación del primer equipo.

Así por ejemplo ha conseguido la cooperación de tres discretos jugadores; Cattena que hasta hace poco defendiera los colores de Rosario Central y los hermanos Gorrin Díaz uno back y otro insider que jugaban en Newell's Old Boys.

La determinación de buscar jugadores de divisiones inferiores para completar el primer equipo nos parece por demás acertada, pues ya sabemos como suelen desempeñarse los elementos ascendidos; claro está que no poseerán la cancha ni impondrán lucidez a las jugadas; pero en cuanto a efectividad nos quedamos con estos y no con los cracks que solo sriven para traer malos ratos...

CON RESPECTO A LA GIRA DE SPORTIVO BARRACAS

Cierta prensa deportiva en su afán de desprestigiar la gira que viene haciendo Sportivo Barracas por el solo hecho de que a su frente figura un colega que no es de sus simpatías, lanzó días pasados la versión de que se había infiltrado la discordia entre los componentes de la delegación. Todo ello habría obligado a los dirigentes de Sp. Barracas a resolver la inmediata vuelta del conjunto dando así por terminada la jira.

DEMOCRACIA en esa ocasión y después de consultar con su corresponsal en Buenos Aires desmintió categóricamente la noticia poniendo en descubierto los fines de esa campaña. Ahora el ingeniero Ucha, presidente de Sportivo Barracas dice al respecto en un reportaje que le fué hecho por un diario de Buenos Aires:

"Aprovechando la oportunidad que me brinda, dice el ingeniero Ucha, con esta entrevista, quisiera dejar pública constancia que nuestra C. D. no ha ordenado en ningún momento el regreso de la delegación como lo vienen sosteniendo desde hace varios días publicaciones del interior; al contrario, estamos satisfechos, pese a las performances irregulares cumplidas, del desempeño caballeresco que han tenido los jugadores que defienden los colores barraqueños, como así también de los resultados que han arrojado los partidos verificados.

No alcanzo a comprender qué fines persiguen los encargados de propalar tan falsa noticia que resta toda seriedad a los diarios que se hacen eco del mencionado rumor".

SPORTIVO BARRACAS JUGARA MAÑANA NUEVAMENTE

Después del triunfo logrado por los argentinos el interés por verlos actuar se va acrecentando en forma extraordinaria, prueba de ello son las activas gestiones que vienen realizando los dirigentes del Torino F. C. quienes desean concertar un match revancha para el 10 de Marzo próximo.

Mañana deberán sostener un encuentro con un combinado de la Liga Toscana en cuyas filas figuran los más destacados elementos del football del interior de Italia.

El partido ha despertado gran espectativa, presumiéndose se batirá el record de boletería.

HUBO PRACTICAS EN LAS FILAS SPARTANAS

En la tarde de ayer en el field de Bunge y Born

Como lo anunciamos en nuestra pasada edición, ayer por la tarde se llevó a cabo el partido de práctica de Sparta en el field de Bunge y Born.

Concurrieron todos los jugadores citados, notándose gran entusiasmo.

El desempeño que cupo a los componentes de ambos conjuntos fué en términos generales satisfactorio destacándose el éxito del primer equipo en la temporada a iniciarse.

Cabe destacar, el interés y buena predisposición de los dirigentes que atendieron a los jugadores con suma deferencia.

SEGUNDO FERNANDEZ se quedó varado en el puesto del recuerdo

La partenza del crack, aunque confirmada, no se llevará a cabo. -- Reseña biográfica de su vida deportiva, que pudo ser el pañuelo de despedida

En el ambiente del viril deporte rompió su monotonía una noticia sensacional: un crack se ausentaba de la República. En época de relache era la única noticia que podía dar motivo a los "escribas" para llenar ese pozo sin fondo de las columnas diarias.

DEMOCRACIA, siempre atenta a las novedades del ambiente, se enteró del vuelo trasatlántico del crack y sonsiderándolo hazañoso como el de Lindbergh, pues aquí pocos son los que salen del límite de América, adelantó la primicia. Segundo Fernández se iba a España. El revuelo que produjo la noticia fué espectacular; hasta llegamos a creer que el zaguero belgranense no había conquistado en su vida deportiva un éxito tan colosal. Muchos creyeron en los viajes fantásticos de Julio Verne; pero, a poco que pensaron en el siglo nuestro de la mecánica, se dieron cuenta que eso y algo más podía hacer un muchacho animoso, con espíritu de argonauta...



Segundo Fernández, el día en que vino a darnos la noticia de su viaje

EN "DEMOCRACIA".—

Después de registrar la noticia en nuestras columnas, citamos al crack a nuestra redacción y un buen día se nos apareció dispuesto a dejar todos los datos biográficos de su carrera en recuerdo de sus primeros y tal vez últimos pasos por los fields de Rosario y de nuestra República.

Nos admiró, de entrada, su optimismo y aprovechamos para llegar al detalle de su vida deportiva. Apenas el diario había entrado en máquina, se apareció Segundo Fernández, y con él el fotógrafo, y el redactor, y el cronista. La pose fué de circunstancia, según puede verse. Pensábamos en seguirle en su trayectoria por el Viejo Mundo, a través de las crónicas, triunfante como aquí y él se explicaba el viaje como un momento en el cual el deseo castiga el paso como al romero el ansia de andar...

He aquí los datos biográficos de su carrera, interesantes porque encierran en sí toda una laboriosa existencia.

NACIO EN CUNA "CHARRUA".—

—Edad, primeros pasos en el fútbol, club en que empezó a jugar...

—Sin apresuramiento, amigo cronista.

En la actualidad tengo 25 años Hace doce que empecé a jugar —en 1916 hice mis primeras armas—, así es que llevo casi la mitad de mi existencia empleada en dar puntapiés al esférico.

En ese año entré a formar parte de la quinta división de los "charrúas". Conmigo lo hicieron Morosano, Tulio Martín, Ojeda y Ugarte.

(Recordamos la promesa que fué segundo Fernández, ya en la quinta división de Central Córdoba por su entusiasmo y su decisión.)

Nos fué bastante mal; pero, no nos desanimamos. Fuí así como en la final de la misma división, jugada al año siguiente, frente a Newell's Old Boys perdimos por 2 goales a 1, tras reñida lucha.

POR GIMNASIA Y ESGRIMA Y SU ASCENSO A PRIMERA DIVISION.—

—¿Luego?

—No se inquiete, amigo cronista. En 1918 pasé a formar parte de la cuarta división de Gimnasia y Esgrima, clasificándonos campeones de sección. En la final, jugada con Rosario Central sufrimos derrota aplastante. 6 goales a 0, y en el primer tiempo, ni que decir, que entregamos el match porque de lo contrario la docena se hubiera hecho presente.

—¿Su ascenso a primera división?

—Un salto espectacular. El mismo año, el negro Araya, guardavalla de los buenos de nuestra mejor época, me hizo jugar en primera división de Gimnasia y Esgrima.

Debuté como centre-half contra Provincial en un match que ganamos por 4 goals a 1; la campaña fué regular, desde que empatamos con Rosario Central en 3 a 3 y ganamos a Tiro Federal por 2 a 1.

SU DEBUTO EN INTERCITY.—

—Ese año fué para mí de grandes emociones. A la par de debutar en primera, hice mi debuto también en compromisos de intercity: Frente a Unión de Santa Fe perdimos por 1 goal a 0 y con Racing en 2 goales a 1. Comenzó el fogueo del novicio...

VUELTA A VESTIR LA CASACA "CHARRUA".—

—Sentía cariño por la casaca azul y de ahí que, en 1919 regresé a Central Córdoba, donde Pedraza, que era a la sazón el centre-half, me dejó el puesto. Hasta 1923 ocupé dicha plaza y fué donde duró lo mejor de mi carrera deportiva.

(El reportero baja a bucear en el recuerdo y se encuentra con cálidas emociones, como el crack. En Central Córdoba fué Segundo Fernández el jugador que no volverá a ser más porque allí derrochó cálido entusiasmo.)

En el último año que jugué en Central Córdoba lo hice frente a un combinado de Villa María venciendo nosotros por 6 goales a 0.

(¿Recordaría Fernández, como venganza la goleada de que fueron objeto siendo titular de una cuarta finalista de sección?)

También actué por la Copa Reyna ese año, en un match que finalizó con el score en blanco.

EN DONDE SE DESPIERTA SU ESPIRITU ANDARIEGO.—

—En ese mismo año—1923—me dirigí a Buenos Aires, sin plan preconcebido; pero, de inmediato me buscaron los de Platense, dándome el puesto de centre-half.

—¿De su campaña allí?

—Sólo le diré que fué buena; de acuerdo a mis antecedentes en ésta.

Pero, había hecho un camino muy corto; en 1924 fuí a parar a Mendoza y me alisté en las filas de Independiente Rivadavia. Nos clasificamos campeones de los trofeos Copa Campeonato, Copa 20 de Septiembre y Copa Competencia. Nuestra campaña fué brillante; una idea la dá el hecho de que nuestro "once" sólo registrara un tanto en contra.

Actué en el combinado de la Liga Mendocina frente a su similar de San Luis, ganando el match por 3 goales a 1. Ese mismo año hicimos una gira por Chile, venciendo por 2 goales a 1 en Valparaíso, 8 a 1 en Santiago y 0 a 0 en match revancha en esta última ciudad.

DE VUELTA A ROSARIO.—

—¿No sintió añoranza por la ciudad de Rosario y su masa aficionada?

—¡Vaya no! Regresé aquí en 1925 y de inmediato me alisté por la primera división de Belgrano; pero, de back. Llegamos a la final del Campeonato Argentino de 1924, con un rival de fama que sigue en ascenso: Boca Juniors. Llevamos la mejor parte; pero, perdimos el match, el que fué entregado al equipo porteño por el árbitro. 3 a 2 fué el resultado final.

En 1925 volví a actuar por la Copa Reyna, match que terminó en 3 goales a 2, favorable al "once" local. Ese mismo año regresó Boca Juniors de su gira triunfal, empatando con Newell's Old Boys en match inolvidable de 2 goales.

Integrando el seleccionado rosarino en el Campeonato organizado con motivo del Segundo Centenario de Rosario, experimenté una nueva alegría; nuestro "once" se clasificó campeón.

Frente a los porteños resultamos victoriosos por 2 goales a 0, e igualmente con los calificados rivales santafecinos por el mismo score.

EL MOTIVO DE SU VIAJE.—

—¿Por qué se ha decidido a ir a Europa?

—Por espíritu andariego. Lo he pensado poco. Igual cosa me succedió cuando pensé ir a Buenos Aires, a Mendoza...

—Entonces quiere revivir el pasado.

—Quiero conocer mundo, y eso es todo.

—¿Lleva algún plan a desarrollar en España?

—Absolutamente ninguno; pueden decir ustedes que voy en viaje de placer.

—Sin embargo, no se dejan así como así la familia, los amigos, el empleo mismo...

(Fernández sonríe ante nuestra incredulidad de que no existe contratación en su desplazamiento.)

—Eso es todo...

—¿A qué punto se dirigirá?

—A Barcelona.

CONCEPTOS DEL FUTBOL ESPAÑOL.—

—A propósito ¿qué conceptos tiene usted del fútbol español?

—Que es bueno, aunque le falta picardía, lo que a nosotros nos sobra. Pero su juego deriva más de la técnica y suplen la falta de vivacidad con la dirección a cargo de buenos entrenadores, de los que aquí nos hallamos completamente huérfanos.

—¿Qué cuadro le parece el mejor de la Península?

—El Barcelona F. C., a pesar de la mala estrella que le acompañó en su gira por América.

DE ESTO HACE ALGUN TIEMPO...—

Conviene recordarle al lector que estas declaraciones nos las hacía Fernández pocos días después de haber decidido su viaje, con una recomendación repetida:

—No publiquen nada hasta el día de mi partida.

—¿Qué día?

—El 16 del corriente. (Era febrero, justamente.)

Esperar para nutrir la expectativa del público, y "Charrúa" se contuvo en soltar el indio de su pluma en la libertad del comentario... Esperamos... Los días pasaban.

—¿Y para cuándo?

LA VIDA ES SUEÑO.—

Llegó el 16 del corriente y empezaron los desmentidos y las aseveraciones. Nosotros firmes en la partida del crack, que para ser buen cronista es necesario perseverar y ser testarudo, cuando se bebe en fuente fidedigna. Cansados de esperar al starter—que en este caso era Segundo Fernández—, rompimos la cinta y nos largamos en carrera... a inquirir donde lo de Juan Di Lorenzo. Ya estaba en su apogeo el registro de firmas de la Liga Rosarina.

—¿Y Fernández? ¿Se vá? ¿Se queda?

—Lo último, lo último; pueden asegurar que se queda. Lo del viaje fué un momento de alegría.

Volvimos frente a las cuartillas de los apuntes; pensamos profundamente en el significado de los sueños. Esta vez Segundo Fernández, destruyó el moderno concepto de ellos; los sueños no son vida; los sueños, sueños son, según el clásico decir.

¡Lástima que esa alma viajera no fuera a Europa, siquiera sea para revivir su espíritu andariego!

Y al correr de los años tendrá su remordimiento; la música del recuerdo se concentrará en su corazón y le reprochará su cariño al terruño teniendo alma aventurera.

La vida es sueño; soñemos con el crack con la alegría de una partenza, mientras nos quedamos varados como él en este puerto de los recuerdos, por seguro, por amigo, por amado.

Segundo Fernández no se va; fué su decisión el sueño de días pasados o tal vez trasunto de la corriente de sangre de sus venas; espíritu español que se trasmite de generación en generación...

CONSEJO DIRECTIVO

Para esta noche a las 20 y 45 horas está citado el Consejo Directivo de la Liga Rosarina, para realizar la acostumbrada sesión semanal.

El Orden del Día para la reunión comprende los siguientes puntos:

Lectura del acta anterior.

Correspondencia: Carpeta Nº 1, delegaciones; carpeta Nº 2, a) pases interligas; b) jugadores libres.

Carpeta Nº 3: Memorias y balances.

Carpeta Nº 4: Proyectos varios.

Carpeta Nº 5: Comisiones directivas, suspensiones y expulsiones socios clubs.

Asuntos varios: Carpeta Nº 6: a) Subcomisiones internas, b) inscripciones de árbitros, c) Constitución Consejo Apelación.

ROSARIO CENTRAL NO IRA AL BRASIL

Anoche se reunió en sesión extraordinaria la Comisión Directiva de Rosario Central a fin de considerar la propuesta que le fuera hecha el Domingo por intermedio del Sr. A. Murell, a objeto de realizar una jira por el Brasil, jira que daría comienzo en los primeros días del próximo mes.

Ayer al comentar la noticia ya informábamos que difícilmente se aceptaría la propuesta por no haber ambiente en el seno de los dirigentes de la prestigiosa institución del Norte y por cierto que no nos hemos equivocado.

En efecto, creemos muy acertada la resolución del Club Rosario Central por varias razones de gran peso. La primera la aventura que significa la jira a un país como el Brasil donde el football está en grandes condiciones, con un cuadro no aun afiatado por falta de largas prácticas y actuación de conjunto. No debemos olvidar que Rosario Central a mas de ser campeón de la Liga Rosarina lleva en sí la tradición del football rosarino.

Por otra parte, la institución del Norte posee gran cantidad de socios los cuales tienen derecho a ver jugar el primer cuadro antes de la iniciación de la temporada con el fin de poder formarse una idea sobre el poderío del conjunto que defenderá la clásica camiseta auri-azul en la próxima temporada.

No hay dudas que la resolución ha de ser bien recibida en el seno de esos asociados, aunque los jugadores se pierden un viaje sumamente interesante.

EL CLUB ATLETICO BIECKERT DARA UN BAILE

El club que nos sirve de epígrafe hace circular entre sus asociados el anuncio del segundo gran baile familiar que se llevará a cabo el día 9 de Marzo próximo a las 21 horas en el local que ha sido gentilmente cedido por el señor A. Caprioglio, sito Iriondo 820.

Dicho festival será en honor de los socios y sus familias lo cual hace preveer un lisonjero éxito, siendo ya numerosas las familias que han prometido concurrir.

La comisión que tiene a su cargo las tareas de la organización de todo lo que atañe a la citada fiesta está integrada por las siguientes personas:

R. Viglietta, P. Loccicero, A. Maidán, A. J. Biscotti, J. Bianchi, R. Bavaqua, A. Caprioglio, S. Muro, B. Deccotto, J. Laporta, L. Carcomo, C. Vivé y S. Mangani.

MAÑANA PRACTICA LA INTERMEDIA DE PUERTO

Para mañana en la tarde habrá un partido de práctica en el field del club A. Rosario a Puerto Belgrano.

Se probarán varios elementos nuevos a fin de constituir el equipo de intermedia.

La C. D. ruega a todos los jugadores de todas las divisiones la concurrencia al field a las 16.30 horas.

POCO MOVIMIENTO HUBO AYER EN LA LIGA ROSARINA

No firmaron jugadores de primera

Poca actividad hubo en la tarde de ayer en la secretaría de la Liga Rosarina de Football concurriendo tan solo tres jugadores de divisiones inferiores.

Habíamos pensado la pasada semana que el sábado próximo pasado habría de haber algunas sorpresas pero no sucedió así. ¿Será, acaso, que todos se reservan el derecho de firmar el último día? Eso es lo que precisamente nos decía ayer por la tarde don Domingo Blanco quien se mostró bastante enojadito porque se palpita el trabajo que tendrá que hacer para dentro de pocos días nada más que por una inexplicable inercia de los dirigentes.

Puede sin embargo que entre hoy y mañana haya algunas firmas de importancia que den motivo para serios y animados comentarios.

CARNETS

Hemos recibido del Club A. Sportsmen dos carnets de libre acceso a sus instalaciones para la próxima temporada.

Gracias.

VARIAS NOTICIAS DEL C. A. NEWELL'S OLD BOYS

LA CUOTA DE INGRESO

Mañana es el último día en el cual podran presentarse solicitudes de ingreso al Club Newell's O. Boys sin pagar la cuota de entrada.

Hasta ahora han ingresado alrededor de 700 socios nuevos.

La C. Directiva en su reunión de anoche ha resuelto que en la próxima semana se inicien los trabajos de instalación de las nuevas dependencias que como se sabe estarán situadas en la gran tribuna oficial en construcción.

El primer conjunto no jugará ningún partido amistoso hasta estar bien entrenado. A tal fin en la cancha del Oliver Club el domingo habrá práctica de conjunto en la cual serán probados en definitiva varios jugadores.

RIVAS



El destacado ex insider izquierdo paraguayo que hoy deberá definir su situación frente a Rosario Central, club que lo cuenta seguro en sus filas.